

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0120U103191

Відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2020

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125616

Адреса: вул. Огієнка, 61, м. Кам'янець-Подільський, Кам'янець-Подільський р-н., Хмельницька обл., 32300, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 0384930513

E-mail: post@kpnu.edu.ua

3. Виконавець

Назва організації: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125616

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Огієнка, 61, м. Кам'янець-Подільський, Кам'янець-Подільський р-н., Хмельницька обл., 32300, Україна

Телефон: 0384930513

E-mail: post@kpnu.edu.ua

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Назва роботи (англ)

Professional and pedagogical training of a Music teacher

Мета роботи (укр)

Професійна підготовка вчителя музичного мистецтва вимагає переходу на якісно новий щабель ефективності та оптимальності освітнього процесу підготовки і повного використання знанневого та компетентнісного потенціалу сучасного вчителя музичного мистецтва. Вивчення фахових методик (методика музичного виховання, методика викладання вокалу, хорового диригування, методика роботи з шкільними творчими колективами, методика роботи у спеціалізованих- навчальних закладах) забезпечить готовність студентів до навчально-виховної роботи в школах різного типу навчання.

Мета роботи (англ)

Professional training of a Music teacher requires a transition to a qualitatively new level of efficiency and optimality of the educational process of training and use of the knowledge and competence potential of a modern Music teacher. The study of professional methods (methods of music education, methods of teaching vocals, choral conducting, methods of working with school creative teams, methods of work in specialized educational institutions) will ensure the readiness of students for educational work in schools of different types.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Професійна підготовка вчителів музичного мистецтва)

Вид роботи: 39 – фундаментальна

Очікувані результати: Методичні документи, наукові матеріали

Галузь застосування: 01 Освіта/Педагогіка

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	07.2020	07.2025	Остаточний звіт	Професійно-педагогічна підготовка вчителя музичного мистецтва

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 18.41.11

Індекс УДК: 78"312"

8. Заключні відомості

Керівник організації:

Копилов Сергій Анатолійович

Керівники роботи:

Печенюк Майя Антонівна (к.пед.н., професор)

Відповідальний за подання документів: Шидловська А.В. (Тел.: +38 (038) 493-33-61)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.