

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0119U100722

Відкрита

Дата реєстрації: 17-02-2019

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 34 - договір з МОН, іншими центральними органами виконавчої влади

КПКВК: 22010040

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 900

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2019	300
2020	300
2021	300

2. Замовник

Назва організації: Міністерство освіти і науки України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 38621185

Адреса: просп. Перемоги, 10, м. Київ, Київ, 01135, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів

Телефон: 380444813221

Телефон: 380444814763

E-mail: mon@mon.gov.ua

3. Виконавець

Назва організації: ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125266

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: Шевченка, 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Телефон: 0342231574

E-mail: inst@pu.if.ua

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Мистецтво української діаспори XX – початку XXI століття як функціональна система національної культури

Назва роботи (англ)

The art of the Ukrainian diaspora of the XXth - the beginning of the XXI century as a functional system of national culture

Мета роботи (укр)

Комплексне дослідження системи стильової, образно-тематичної та інтерпретаційної взаємодії та взаємовпливу складових мистецької сфери функціонування української діаспори упродовж XX і до початку XXI ст. При цьому виникають такі завдання: виявити ознаки і складові системи культури і мистецтва української діаспори; проаналізувати напрями взаємодії різних видів мистецтва, фольклору і літератури, визначити характер напрямів і стилів, притаманний для галузей мистецтва української діаспори упродовж функціонування її історичних етапів; дослідити тематичні пріоритети в літературі й мистецтві української діаспори; проаналізувати площини мистецької взаємодії національних культур в країнах поселення української діаспори; стильової та тематичної інтеграції видів мистецтва української діаспори.

Мета роботи (англ)

A comprehensive study of the system of stylistic, figurative, thematic and interpretive interaction and interaction of the artistic sphere of the functioning of the Ukrainian diaspora during the XXth to the beginning of the XXI century. In this case, the following tasks arise: to identify the features and components of the system of culture and art of the Ukrainian diaspora; to analyze the directions of interaction between different types of art, folklore and literature, to determine the nature of the directions and styles inherent in the arts of the Ukrainian diaspora during the functioning of its historical stages; to study thematic priorities in the literature and art of the Ukrainian diaspora; to analyze the areas of artistic interaction of national cultures in the countries of settlement of the Ukrainian diaspora; stylistic and thematic integration of the arts of the Ukrainian diaspora.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: 73.2 - Дослідження і розробки в галузі гуманітарних та суспільних наук

Експерти

Черепанин Мирон Васильович (д. мист., професор)

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2019	12.2021	Остаточний звіт	Мистецтво української діаспори XX – початку XXI століття як функціональна система національної культури

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.07.25.15

Індекс УДК: 008:165.742:572, 008:165.742:572

8. Заключні відомості

Керівник організації:

Цепенда Ігор Євгенович (д. політ. н., професор)

Керівники роботи:

Дутчак Віолетта Григорівна

Відповідальний за подання документів: Ткач Леся Миколаївна (Тел.: +38 (099) 190-18-85)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.