

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0120U002013

Відкрита

Дата реєстрації: 10-01-2020

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.000

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125473

Адреса: вул. Старопортофранківська, буд. 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380487234098

E-mail: rector@pdpu.edu.ua

WWW: <https://pdpu.edu.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125473

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Старопортофранківська, буд. 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Телефон: 380487234098

E-mail: rector@pdpu.edu.ua

WWW: <https://pdpu.edu.ua/>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Поетикально-аксіологічні аспекти дослідження художніх текстів

Назва роботи (англ)

Poetical-axiological aspects of the study of artistic texts

Мета роботи (укр)

Полягає в дослідженні тексту як художньої системи, вивченні найважливіших компонентів структури творів: художнього часу і простору, сюжету і композиції, портрету і пейзажу, функцій символіки, ремінісценцій, ретроспекцій, авторських відступів та фольклорних елементів, структури діалогів та монологів, з'ясуванні поетики жанру, проблем історико-типологічних літературних зв'язків.

Мета роботи (англ)

It consists in the study of the text as an artistic system, the study of the most important components of the structure of works: artistic time and space, plot and composition, portrait and landscape, the functions of symbolism, reminiscences, retrospections, authorial digressions and folklore elements, the structure of dialogues and monologues, the clarification of the poetics of the genre , problems of historical-typological literary connections.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу)

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: 72. 20 - дослідження й експериментальні розробки в галузі суспільних і гуманітарних наук

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2020	12.2024	Остаточний звіт	Поетикально-аксіологічні аспекти дослідження художніх текстів

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 81.79.11.23

Індекс УДК: 378, 821.161.2

8. Заключні відомості

Керівник організації:

Красножон Андрій Васильович (д. і. н., доцент)

Керівники роботи:

Авксентьева Галина Андріївна (к.філол.н., доц.)

Відповідальний за подання документів: Кердівар Наталя Іванівна (Тел.: +38 (099) 613-79-50)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.