

# Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0121U111256

Відкрита

Дата реєстрації: 31-05-2021

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



## 1. Загальні відомості

**Підстава для проведення робіт:** 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

**КПКВК:** 6541030

**Напрямок фінансування:** 2.2 - прикладні дослідження і розробки

### Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

**Загальний обсяг фінансування (тис. грн.):** 226.000

**У тому числі по роках (тис. грн.):**

Рік	Фінансування
2021	226.000

## 2. Замовник

**Назва організації:** Національна академія наук України

**Код ЄДРПОУ/ПН:** 00019270

**Адреса:** вул. Володимирська, буд. 54, м. Київ, 01030, Україна

**Підпорядкованість:**

**Телефон:** 380442350981

**Телефон:** 380442262341

**Телефон:** [www.nas.gov.ua](http://www.nas.gov.ua)

**E-mail:** [prez@nas.gov.ua](mailto:prez@nas.gov.ua)

**WWW:** <http://nas.gov.ua>

### 3. Виконавець

**Назва організації:** Державна установа "Інститут всесвітньої історії Національної академії наук України"

**Код ЄДРПОУ/ІПН:** 21570552

**Підпорядкованість:** Національна академія наук України

**Адреса:** вул. Леонтовича, буд. 5, м. Київ, 01054, Україна

**Телефон:** 380442354499

**E-mail:** office.ivinanu@nas.gov.ua

**E-mail:** ivinanu@gmail.com

**WWW:** <http://ivinas.gov.ua>

### 4. Співвиконавець

### 5. Науково-технічна робота

#### Назва роботи (укр)

Контроверсійні практики розвитку прикордоння: світовий досвід узгодження суперечностей

#### Назва роботи (англ)

Controversial practices of the development of border areas: the world experience of harmonization contradictions

#### Мета роботи (укр)

Мета дослідження – формування цілісного, теоретично та емпірично обґрунтованого бачення специфіки історичного та соціокультурного розвитку прикордонних територій у країнах світу, концептуалізація особливостей формування ідентичностей в ареалах порубіжжя і закономірностей розвитку процесів їх просторових трансформацій і деформацій, осмислення феномена дуальності й полівалентності культурної пам'яті та встановлення можливостей адаптації до українських умов і потреб світового досвіду узгодження контроверсійних практик порубіжжя і зниження їх конфліктогенного потенціалу.

#### Мета роботи (англ)

The purpose of the research is to build the holistic, theoretically and empirically founded view of the historical, social and cultural development specifics of the border areas in the countries of the world, to conceptualize the factors in identities forming and the regularities of the development of its spatial transformation and deformation process in the borderlands, to reflect on the phenomenon of duality and polyvalence of the cultural memory and to reveal the possibilities of world experience adaptation to the Ukrainian conditions in the area of harmonization of the borderland's controversial practices and decreasing of its conflict potential.

**Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:** Науки про життя, нові технології профілактики та лікування найпоширеніших захворювань

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Вид роботи:** 48 - прикладна

**Очікувані результати:** Методи, теорії, Аналітичні матеріали

**Галузь застосування:** 73.20.2 Дослідження і розробки в галузі суспільних наук

#### Експерти

Мартинів Андрій Юрійович (д.і.н., професор)

## 6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	05.2021	12.2021	Остаточний звіт	Контroversійні практики розвитку прикордоння: світовий досвід узгодження суперечностей

## 7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 03.09.03

Індекс УДК: 94, 94 : 327 (100)

## 8. Заключні відомості

**Керівник організації:**

Кудряченко Андрій Іванович (д.і.н., професор)

**Керівники роботи:**

Кудряченко Андрій Іванович (д.і.н., професор)

**Відповідальний за подання документів:** Деменко О.Ф. (Тел.: +38 (044) 235-44-99)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності  
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.