

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0120U103894

Відкрита

Дата реєстрації: 15-09-2020

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 10

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2019	5
2020	5

2. Замовник

Назва організації: Кременчуцький національний університет імені Михайла Остроградського

Код ЄДРПОУ/ІПН: 05385631

Адреса: Першотравнева, 20, м. Кременчук, Кременчуцький р-н., Полтавська обл., 39600, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380536631019

WWW: <http://www.kdu.edu.ua>

3. Виконавець

Назва організації: Кременчуцький національний університет імені Михайла Остроградського

Код ЄДРПОУ/ІПН: 05385631

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: Першотравнева, 20, м. Кременчук, Кременчуцький р-н., Полтавська обл., 39600, Україна

Телефон: 380536631019

WWW: <http://www.kdu.edu.ua>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Художнє життя міста Кременчука кінець XIX-XX століття

Назва роботи (англ)

Artistic life of the city of Kremenchuk at the end of the XIX-XX centuries

Мета роботи (укр)

Метою дослідження є розгляд особливостей розвитку художнього життя Кременчука кінця XIX-XX століття, визначення характерних особливостей, етапів та головних напрямів розвитку мистецького життя. Розкриття та аналіз особливостей розвитку регіонального мистецького процесу. При вирішенні завдань дослідження було використано комплекс загальнонаукових принципів. Методи дослідження базуються на принципах історизму, класифікації, мистецтвознавчого аналізу художнього життя Кременчука. Застосовуються засоби формального, образно-стилістичного та порівняльного аналізів.

Мета роботи (англ)

The purpose of the study is to consider the features of the development of artistic life of Kremenchuk in the late nineteenth and twentieth centuries, to determine the characteristics, stages and main directions of development of artistic life. Disclosure and analysis of the peculiarities of the development of the regional art process. A set of general scientific principles was used in solving the research tasks. Research methods are based on the principles of historicism, classification, art analysis of the artistic life of Kremenchuk. Means of formal, figurative and stylistic and comparative analysis are used.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Узагальнення та поширення мистецтвознавчої культури у суспільстві)

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Культура і мистецтво

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2019	12.2019	Проміжний звіт	Збір, аналіз та систематизація інформації
2	01.2020	12.2020	Остаточний звіт	Підготовка та видання матеріалів

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 18.09.25, 18.09.33

Індекс УДК: 7.036.2/.8, 7(094)(477)

8. Заключні відомості

Керівник організації:

Загірняк Михайло Васильович (д. т. н., професор)

Керівники роботи:

Маслак Володимир Іванович

Відповідальний за подання документів: Осадчий Віктор Володимирович (Тел.: +38 (093) 194-92-91)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.