Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0216U006142

Державний реєстраційний номер: 0114U001706

Відкрита

Дата реєстрації: 02-02-2016

1. Етапи виконання

Номер етапу: 2

Назва етапу: Розроблення теоретичних та методичних засад роботи архівних установ України з аудіовізуальними документами. Методичний посібник

Початок етапу: 01-2015

Закінчення етапу: 12-2015

Вид звітного документа: Остаточний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Український науково-дослідний інститут архівної справи та документознавства

Код ЄДРПОУ/ІПН: 22892594

Підпорядкованість: Державна архівна служба України

Адреса: 03110 м.Київ, вул.Солом'янська, 24

Телефон: 275-13-74

E-mail: mail_undiasd@arch.gov.ua

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Державна архівна служба України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 37552598

Адреса: 03110, м.Київ, вул. Солом`янська, 24

Підпорядкованість: Міністерство юстиції України

Телефон: 275-27-77

E-mail: mail@archives.gov.ua

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 3609020

Напрям фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 467.9 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Розроблення теоретичних та методичних засад роботи архівних установ України з аудіовізуальними документами. Методичний посібник

Назва роботи (англ)

The development of theoretical-methodological basis for the work of archival institutions of Ukraine with audiovisual documents. Toolkit

Реферат (укр)

Об'єкт: аудіовізуальні документи як складова Національного архівного фонду (далі – НАФ). Предмет: понятєво-термінологічний апарат аудіовізуальних документів, їхній склад і видова структура, найважливіші смислові чинники побутування в суспільстві, теоретичні, правові, організаційні засади і методика комплексу робіт з аудіовізуальними документами в архівних установах України. Мета НДР: дослідження теоретичних, методологічних, організаційно-правових і прикладних аспектів роботи з аудіовізуальними документами в архівних установах України. Завдання НДР: виявити та опрацювати джерельну базу НДР; охарактеризувати стан наукової розробки досліджуваної теми; обґрунтувати актуальність і доцільність її вивчення; визначити методологію НДР; узагальнити досвід, апробовані методики і сучасну проблематику роботи з аудіовізуальними документами в архівних установах України; провести наукові й прикладні дослідження і на їх основі обґрунтувати теоретичні та методичні засади комплексу робіт з аудіовізуальними документами в архівних установах України. Методологія дослідження: комплекс взаємопов'язаних загальнонаукових принципів, підходів, загальнонаукових і спеціально-наукових методів, базових принципів і методів архівознавства та низки гуманітарних наук. Новизна дослідження: НДР виконується в Україні вперше, за результатами її виконання підготовлено методичний посібник «Робота з аудіовізуальними документами в архівних установах України» і статтю з означеної теми. Сфера застосування: архівні установи, які зберігають документи НАФ, у тому числі аудіовізуальні документи. Ефективність впровадження: використання методичного посібника у практичній роботі архівних установ України сприятиме унормуванню та оптимізації комплексу робіт з АВД. Виконання НДР актуалізується у зв'язку з підвищенням суспільного статусу, широким розповсюдженням і використанням у сучасному інформаційному суспільстві аудіовізуальних документів. Також зумовлено потребою удосконалення та регламентації роботи архівних установ України з АВД

Реферат (англ)

Object: audio-visual documents as constituent part of the National Archival Holdings (the NAH). Subject: conceptual and terminology apparatus of audio-visual documents, their composition and typological structure, the most important meaning factors of their existence in the society, theoretical, legal, organizational principles and methodology of the set of works with audio-visual documents in archival institutions of Ukraine. Purpose of the research: study of theoretical, methodological, organizational, legal and applied aspects of the work with audio-visual documents in archival institutions in Ukraine. Objectives of the research: to identify and process the sources for the research; to characterize the state of scientific development of the subject; to justify the relevance and feasibility of its study; to determine the methodology of the research; to summarize the experience, approbation methodologies and modern perspectives on the processing of audio-visual documents in archival institutions of Ukraine; to conduct scientific and applied researches and on their basis to justify the theoretical and methodological principles of the sets of the works with the audio-visual documents in archival institutions of Ukraine. Research methodology: a set of interrelated general principles, approaches, general and specially scientific methods, basic principles and methods and methods of archival studies. The novelty of the research: the research is carried out in Ukraine for the first time; the results of the research will be implemented in the development of methodical manual «Processing of Audio-Visual Documents in Archival Institutions of Ukraine» and in the article on the outlined topic. Scope of application: archival institutions preserving the NAH documents, including audio-visual documents. Implementation efficiency: application of the methodological guidance in practical work in the archives of Ukraine. The research conduct updates due to high public status, widespread use of audio-visual documents in modern information society. Also, due to the need to improve and regulate archival institutions of

Ukraine concerning their processing of audio-visual documents.5481

Індекс УДК: 930.251, 930.25-028.26(477)

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.71.15

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Методичний посібник "Робота з аудіовізуальними документами в архівних установах України"

Назва продукції (англ): Toolkit "Processing of Audio-Visual Documents in Archival Institutions of Ukraine"

Очікувані результати:

Галузь застосування: Наука і культура

Опис продукції (укр): В посібнику обґрунтувано науково-теоретичні та науково-методичні засади архівних процесів і технологій, пов'язаних з організацією, формуванням, забезпеченням збереженості та використанням аудіовізуальних документів як складової частини НАФ

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Стадія завершеності НТП: Проект, підготовлений до публікації

Впровадження НТП: Не впроваджено

Строки впровадження: починаючи з 2016 р.

Виробник продукції: УНДІАСД

Споживачі продукції: Державна архівна служба України

Перспективні ринки: Україна

Права інтелектуальної власності: Публікація для загального користування

Форми та умови передачі продукції: Публікація для загального користування

7. Бібліографічний опис

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 321

Мова звіту: Українська

Умови поширення в Україні: Не заборонено

Умови передачі іншим країнам: Не заборонено

Кількість файлів у звіті: 1

9. Заключні відомості

Перелік осіб-виконавців

Волкотруб Г.К.

Катренко А.М.

Патик В.В.

Селіверстова К.Т.

Керівник організації:

Гаранін Олександр Якович

Керівники роботи:

Приходько Людмила Федорівна

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.