

Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0221U103172

Державний реєстраційний номер: 0120U101191

Відкрита

Дата реєстрації: 15-02-2021



1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Пошуково-дослідницький етап: укладання низки робочих картотек, на основі яких формуватимуться бази даних української преси 1920–1930 рр., яка функціонувала на етнічних українських землях під румунською (Буковина), польською (Галичина), чехословацькою (Закарпаття) займанщиною, в радянській Україні, а також в еміграційних умовах. Укладання за фондами ЛННБ України ім. В. Стефаника, НБУ імені В. Вернадського, інших українських та зарубіжних бібліотек та архівів робочих картотек українських іншомовних періодичних видань міжвоєнних років, а також робочих картотек біобібліографістики. Виготовлені оригінал-макети двох томів (1919, 1920 рр.). історико-бібліографічного дослідження «Українська преса в Україні та світі XIX–XX ст.», «Збірника праць Науково-дослідного інституту пресознавства» (вип.10)

Початок етапу: 01-2020

Закінчення етапу: 12-2020

Вид звітнього документа: Проміжний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника

Код ЄДРПОУ/ІПН: 22334641

Підпорядкованість: Президія Національної академії наук України

Адреса: Стефаника, 2, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Телефон: 0322614121

E-mail: library@lsl.lviv.ua

WWW: <http://www.lsl.lviv.ua>

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника

Код ЄДРПОУ/ІПН: 22334641

Адреса: Стефаника, 2, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Підпорядкованість: Президія Національної академії наук України

Телефон: 0322614121

E-mail: library@lsl.lviv.ua

WWW: <http://www.lsl.lviv.ua>

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук

(головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6541030

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 3408.402 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Українська преса 1920–1930-х рр.: типологічні моделі, інформаційні можливості, журналістські спільноти

Назва роботи (англ)

Ukrainian Press in 1920–1930s: typological models, information opportunities, journalistic communities

Реферат (укр)

Об'єкт дослідження: українська преса міжвоєнного періоду, яка виходила в радянській Україні, на західноукраїнських землях, в еміграції; іншомовна преса, видавана у вказаний час на українських землях. Мета дослідження: реконструкція інформаційно-комунікаційного процесу міжвоєнних років, вивчення специфіки формування української медіакрти, укладання бібліографії та біобібліографії української преси, фіксування й опрацювання метаданих про журналістські системи і середовища. Методи дослідження: ретроспективний, метод контент-аналізу, а також історико-бібліографічний та біографічний, структурно-функціональний, аналітичний, системний, діахронічний методи. Результати дослідження: укладено реєстр періодичних видань 1926–1927 рр. який містить дані про понад 1630 пресодруків, які виходили на українських землях та в українському еміграційному середовищі. На основі зареєстрованих видань досліджено 814 пресодруків, поповнено банк даних новою інформацією. Укладено основну частину сьомого тому «Бібліографія української преси» (1919 рік) історико-бібліографічного дослідження «Українська преса в Україні та світі XIX–XX ст.», опубліковано 25 наукових статей у фахових виданнях і наукових збірниках. Виголошено 10 доповідей на наукових конференціях (м. Львів, м. Київ, м. Івано-Франківськ, м. Краків (Польська Республіка). Проведено конференцію «Пресознавство як компонент соціокомунікаційних досліджень» (Львів, 24 грудня 2020 р.). Видано «Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства» (2020. Вип. 10 (28), 444 с.); колективну монографію «Ukrainian journalism: History and modernity» (LAP Lambert Academic Publishing, 2020. 248 p.); «Часопис «Діло» (Львів, 1880–1939 рр.) : матеріали до біобібліографістики» (Дрогобич : Коло, 2020. Т. 6: 1910–1914 рр. 696 с.); шостий том дослідження «Українська преса в Україні та світі XIX–XX ст.» (776 с.) Ключові слова: українська преса, журналістика, редактор, видавець, історико-бібліографічне дослідження, біобібліографістика.

Реферат (англ)

Object of research: the Ukrainian press of the interwar period, published in Soviet Ukraine, in the western Ukrainian lands, in exile; foreign language press published at that time in the Ukrainian lands. The purpose of the study: reconstruction of the information and communication process of the interwar years, studying the formation of the Ukrainian media map, compiling a bibliography and biobibliography of the Ukrainian press, recording and processing metadata about journalistic systems and environments. Research methods: retrospective, content analysis method, historical-bibliographic and biographical, structural-functional, analytical, systemic, diachronic methods. The results of the research: a register of periodicals of 1926–1927 was compiled. The main part of the seventh volume "Bibliography of the Ukrainian press" (1919) of the historical-bibliographic research "Ukrainian press in Ukraine and the world of the XIX–XX centuries" is concluded, 25 scientific articles are published in professional editions and scientific collections. 10 reports were made at scientific conferences (Lviv, Kyiv, Ivano-Frankivsk, Krakow (Republic of Poland)), a conference "Press Studies as a component of socio-communication research" was held (Lviv, December 24, 2020). Published "Collection of works of the Research Institute of Press Studies" (2020. Issue 10 (28), 444 p.); collective monograph "Ukrainian journalism: History and modernity" (LAP Lambert Academic Publishing, 2020. 248 p.); "Journal"

Dilo "(Lviv, 1880–1939): materials on biobibliography" (Drohobych: Kolo, 2020. Vol. 6: 1910–1914, 696 p.); the sixth volume of the study "Ukrainian press in Ukraine and the world of the XIX–XX centuries." (776 s.) Key words: Ukrainian press, journalism, editor, publisher, historical and bibliographic research, biobibliography.

Індекс УДК: 01; 02; 7:655; 070(091), 316.77:001.12/.18; 070:001.12/.18, 930.2, 070(477)"192/193"

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.41, 18.01.66, 19.41.09, 19.01.11, 03.81.37

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Ukrainian Journalism: History and Modernity: [колективна монографія] / Haladzun, Z., Drozdovska, O., Gabor, V., Blavatsky, Ivanytska, B., Kulesha N, Snitsarchuk, L., Nakonechna, Z., Komarytsia, M., Bilohrats, K., Ohar, E., Harmatiy, O., & Kuznetsova, O. LAP Lambert Academic Publishing, 2020. 248 p.

Назва продукції (англ): Ukrainian Journalism: History and Modernity: [колективна монографія] / Haladzun, Z., Drozdovska, O., Gabor, V., Blavatsky, Ivanytska, B., Kulesha N, Snitsarchuk, L., Nakonechna, Z., Komarytsia, M., Bilohrats, K., Ohar, E., Harmatiy, O., & Kuznetsova, O. LAP Lambert Academic Publishing, 2020. 248 p.

Очікувані результати: наукове видання

Галузь застосування: суспільні і гуманітарні науки

Опис продукції (укр): Монографія складається з двох розділів, що представляють результати досліджень історії української преси та актуальних проблем сучасної журналістики. Призначена для науковців та усіх, хто цікавиться історією і сучасним станом українських медіа.

Соціально-економічна спрямованість НТП: забезпечення джерельною базою гуманітарних досліджень

Стадія завершеності НТП: наукове видання

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 01.2021–12.2021

Виробник продукції: ЛННБ України ім.В.Стефаника

Споживачі продукції: наукові, освітні установи, архіви, кнібліотеки, журналістські організації

Перспективні ринки: Україна, Східна Європа

Права інтелектуальної власності: За договорами

Форми та умови передачі продукції: Спільні НДДКР

НТП 2

Назва продукції (укр): Українська преса в Україні та світі XIX–XXст.: історико-бібліографічне дослідження. Т.пб: 1918пр.п/ НАН України, Львівська національна наукова бібліотека України ім.пВ.пСтефаника, Науково-дослідний інститут пресознавства; уклад.: М.пМ.пРоманюк (керівник проекту), Л.пВ.пСніцарчук, М. М. Комариця, Н. М. Кулеша. Львів, 2020. 776с.

Назва продукції (англ): Ukrainian press in Ukraine and the world of the XIX–XX centuries: historical and bibliographic research. Vol. 6 : 1918

Очікувані результати: наукове видання

Галузь застосування: суспільні і гуманітарні науки

Опис продукції (укр): Для пресознавців, істориків, джерелознавців, бібліографів, книгознавців, краєзнавців, працівників ЗМІ та бібліотек, педагогів, архівістів, державних і громадсько-політичних діячів.

Соціально-економічна спрямованість НТП: забезпечення джерельною базою гуманітарних досліджень

Стадія завершеності НТП: наукове видання

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 01.2021–12.2021

Виробник продукції: ЛННБ України ім.В.Стефаника

Споживачі продукції: наукові, освітні установи, бібліотеки, архіви

Перспективні ринки: Україна, Східна Європа, Північна Америка

Права інтелектуальної власності: За договорами

Форми та умови передачі продукції: Спільні НДДКР

НТП 3

Назва продукції (укр): Курилишин К. М. Часопис «Діло» (Львів, 1880–1939 рр.) : матеріали до біобібліографістики / Костянтин Курилишин ; НАН України, Львівська національна наукова бібліотека ім. В. Стефаника. Дрогобич : Коло, 20120. Т. 6: 1910–1914 рр. 696 с.

Назва продукції (англ): Kurylyshyn, K. (2020). "Dilo" Newspaper (Lviv, 1880–1939): materials for biobibliography

Очікувані результати: наукове видання

Галузь застосування: суспільні і гуманітарні науки

Опис продукції (укр): У шостому томі видання вміщено біобібліографічні матеріали про майже три з половиною тисячі відомих, малознаних і забутих представників українства та інших національностей, долі яких пов'язані з Галичиною. Інформаційне наповнення сформовано на основі відомостей, зафіксованих на шпальтах часопису «Діло» (Львів, 1910 р. — 5 вересня 1914 р.). Це насамперед подієва інформація, аналітичні й публіцистичні статті, рецензії, нариси, огляди, рекламні оголошення, а також некрологи. Для наукових працівників, істориків, джерелознавців, бібліографів, краєзнавців, працівників ЗМІ, студентів вищих навчальних закладів, а також усіх, хто цікавиться історичним минулим.

Соціально-економічна спрямованість НТП: забезпечення джерельною базою гуманітарних досліджень

Стадія завершеності НТП: наукове видання

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 01.202112.2021

Виробник продукції: ЛННБ України ім.В.Стефаника

Споживачі продукції: наукові, освітні установи, бібліотеки, архіви

Перспективні ринки: Україна, Східна Європа, Північна Америка

Права інтелектуальної власності: За договорами

Форми та умови передачі продукції: Спільні НДДКР

НТП 4

Назва продукції (укр): Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства / Відп. ред. М. М. Романюк ; НАН України, Львівська національна наукова бібліотека України імені В.Стефаника, НДІ пресознавства. Вип. 10 (28). Львів, 2020.

Назва продукції (англ): Collection of works of the Research Institute of Press Studies, Vol. 10 (28). Lviv, 2020.

Очікувані результати: наукове видання

Галузь застосування: суспільні і гуманітарні науки

Опис продукції (укр): У публікаціях чергового випуску збірника провідні науковці й молода генерація дослідників української преси висвітлюють історію становлення та розвитку національної періодики XIX–XX ст. в Україні та світі, аналізують найважливіші проблеми функціонування засобів масової інформації в сучасних реаліях та осмислюють творчість українських публіцистів, редакторів і видавців. Для наукових працівників, істориків, бібліографів, журналістів, студентів вищих навчальних закладів.

Соціально-економічна спрямованість НТП: забезпечення джерельною базою гуманітарних досліджень

Стадія завершеності НТП: наукове видання

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 01.202112.2021

Виробник продукції: ЛННБ України ім.В.Стефаника

Споживачі продукції: наукові, освітні установи, бібліотеки, архіви

Перспективні ринки: Україна, Східна Європа, Північна Америка

Права інтелектуальної власності: За договорами

Форми та умови передачі продукції: Спільні НДДКР

7. Бібліографічний опис

Брайлян Н. Українські студентські часописи міжвоєнного періоду у Чехословацькій Республіці як джерело до мартиролога української еміграції // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 87–109.

Дроздовська О. Артим Хомик (1878–1921): етапи життя і журналістської діяльності // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Вип. 10(28). Львів, 2020. С. 329–349.

Катола О. Публіцистика Івана Франка: крамольні думки на тлі сучасності // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 350–361.

Кулеша Н. «Ukrainische Korrespondenz» (Відень, 1917–1918) про Українську революцію: джерела інформації і специфіка контенту // Збірник праць науково-дослідного інституту пресознавства. Вип. 10(28). Львів, 2020. С. 146–164.

Наконечна З. Історія створення та особливості функціонування «першої часописі в Золочеві» «Золочівське Слово» (1918–1919 рр.). Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 14–22.

Середа О. Виставкова діяльність Гуртка діячів українського мистецтва у дзеркалі української преси 1920-х рр. // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 422–436.

Сніцарчук Л. Журналістська діяльність Олександра Ковалевського у 1910–1939 рр. // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 375–391.

Drozdzowska, Olesia. The Ukrainian journalism in versatility of personal stories. Ukrainian journalism: history and modernity: [кол. мон.]. LAP Lambert Academic Publishing. 2020 P. 1–18.

Kulesha, Nadiia. The ukrainian emigré press in interwar Germany (1919–1939). Ukrainian journalism: history and modernity: [кол. мон.]. LAP Lambert Academic Publishing. 2020. P. 87–107.

Nakonechna, Zoriana. Ivan Tyktor and Ukrainiska Presa publishing company, 1923–1939. Ukrainian journalism: history and modernity: [кол. мон.]. LAP Lambert Academic Publishing 2020. P. 126–140.

Snitsarchuk, Lidiya. The Journalism And Journalists: discursive practice of ukrainian press in Galicia during interwar period. Ukrainian journalism: history and modernity: [кол. мон.]. LAP Lambert Academic Publishing. 2020. P. 108–125.

Сніцарчук Л. Архівні документи до історії Української народної республіканської партії (1918–1921 рр.) у відділі рукописів Національного закладу імені Оссолінських // Рукописна та книжкова спадщина України. Київ: НБУВ, 2020. Вип. 25. С. 39–51.

Kulesza, Nadija. Artur Seelieb (1878–1958) — jako publicysta i popularyzator ukraińskiej kultury // Archiwum Państwowe w Rzeszowie & Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Rzeszowie. Rzeszów 2020. Tom XXXII. S. 177–189.

Blavatsky S. The Ukrainian Francophone Press in the Swiss Confederation (1915–1921s) // Ukrainian journalism: History and modernity. LAP, 2020. pp. 54–70.

Gabor V. Ukrainian Press of Transcarpathia in the Late 19th and Early 20th // Ukrainian journalism: history and modernity. LambertAcademic Publishing, 2020. p. 19–32.

Komarytsia M. Galician Religious Press Discourse of the Early 20th Century through the Lens of the Nyva Journal (Lviv, 1904–1939) [«Релігійний пресовий дискурс у Галичині першої половини XX ст. крізь призму журналу “Нива” (Львів, 1904–1939)»] // Ukrainian journalism: history and modernity. Lambert Academic Publishing, 2020. P. 33–53.

Блавацький С. Картографічна пропаганда в українській іншомовній пресі в Європі (1900 — 1920-ті рр.) // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства, Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 43—63.

Блавацький С. Penser L'Histoire des Médias. Review [Рецензія] // *Obraz*. 2020. Vol. 1(33). P. 96—99.

Бліхарський Р. «Правда та її тінь»: антимодерністська риторика на сторінках галицьких релігійних часописів другої пол. XIX — поч. XX ст. // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 63—86.

Габор В. Августин Волошин: концепт «батька Карпатської України» у західноукраїнській пресі 30-х рр. XX ст. // Збірник наукових праць Науково-дослідного інституту пресознавства, 2020. Вип. 10(28). С. 314—329.

Комариця М. Міст понад Збручем: Велика Злука у пресі Української Народної Республіки // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. Львів, 2020. Вип. 10(28). С. 126—146.

Романюк М. До теки пресознавства: «Газети України 1816—1916 років у фондах Національної бібліотеки України імені В. Вернадського» // Збірник наукових праць Науково-дослідного інституту пресознавства, 2020. Вип. 10(28). С. 23—30.

Грень З.Т. Британський тижневик «The Economist» в інформаційному просторі України (за матеріалами національних друкованих періодичних видань). Збірник наукових праць ппГОп, 9-11

Грень З. Культурна журналістика та “The Economist” (на прикладі публікацій про національні бібліотеки). *Science and Technology. Abstracts of the 8th International scientific and practical conference*. Nika Publishing. Manchester, Great Britain. 2020. pp. 39-43. URL: <http://el-conf.com.ua/>

Грень З. Преса Великої Британії як об'єкт вивчення у працях українських медіа дослідників. *Образ*. 2020. Вип. Т. 2 (34). С.42-53.

Дроздовська О. Олександр Климко: життя і творчість // *Мистецька культура: історія, теорія, методологія: тези доповідей VIII Міжнар. наук. конф.* (Львів, 20 листопада 2020 р.). Львів, 2020. С. 120—123.

Кулеша Н. 2020 р. Мистецька тематика часопису «Ukrainische Kulturberichte des Ukrainischen Wissenschaftlichen Institutes in Berlin» (1933—1939) // *Мистецька культура: історія, теорія, методологія: тези доповідей VIII Міжнародної наукової конференції* (Львів, 20 листопада 2020 р.). Львів, С. 32—34.

Середа О. Чуттєвий світ Галини Мазепи // *Мистецька культура: історія, теорія, методологія: тези доп. VIII Міжнар. наук. конф.* (Львів, 20 листоп. 2019 р.). Львів, 2020. С. 146—148.

Snitsarchuk, Lidiya. Manuscript collections of Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv as a source for studying the press history of 19th — first half of 20th centuries // *Littera scripta manet: Zbiory rękopiśmienne w zasobach bibliotek, archiwów i muzeów: KSIĘGA ABSTRAKTÓW*. 2020. S. 20.

Комариця М. «На “схрещених дорогах” Софії Парфанович: література vs медицина (за матеріалами міжвоєнної галицької преси)» // *Десяті Липівські читання: матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції* (м. Івано-Франківськ, 24—25 вересня 2020 р.). Івано-Франківськ: ІФНМУ, 2020. С. 22—27.

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 33

Мова звіту: Українська

Кількість файлів у звіті: 1

9. Заключні відомості

Перелік осіб-виконавців

Бліхарський Роман Ігорович

Блавацький Сергій Романович (к. соц.ком.)

Брайлян Надія Борисівна

Габор Василь Васильович (к. філол. н., ст. наук .співр.)

Дроздовська Олеся Романівна (к. філол. н., с.н.с.)

Зінько Оксана Ярославівна

Катола Ольга Богданівна

Комариця Мар'яна Миколаївна (д. філол. н., ст. наук .співр.)

Кулеша Надія Михайлівна (к. філол. н., с.н.с.)

Курилишин Костянтин Михайлович (к. і. н.)

Михайлюк Мальвіна Вікторівна

Наконечна Зоряна Іванівна (к. соц.ком.)

Романюк Мирослав Миколайович (д.і.н., професор)

Середа Оксана Зенонівна (к. соц.ком.)

Сніцарчук Лідія Віталіївна (д. соц. ком., професор)

Терещук Ольга Ігорівна

Керівник організації:

Ферштей Василь Васильович (к. пед. н.)

Керівники роботи:

Сніцарчук Лідія Віталіївна (д. соц. ком., професор)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.