Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0214U008642

Державний реєстраційний номер: 0109U007053

Відкрита

Дата реєстрації: 25-07-2014

1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Літературний процес в Україні XX століття: метаісторія жанрів і стилів

Початок етапу: 01-2009

Закінчення етапу: 12-2013

Вид звітного документа: Остаточний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАНУ

Код ЄДРПОУ/ІПН: 05417265

Підпорядкованість: Національна академія наук України

Адреса: 01001, Київ-1, вул. Грушевського, 4

Телефон: 2791084

E-mail: ilnan@gilan.uar.net

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Національна академія наук України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 00019270

Адреса: вул. Володимирська, 54, м. Київ, Київська обл., 01030, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів України

Телефон: 380442350981

E-mail: prez@nas.gov.ua

WWW: http://nas.gov.ua

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6541030

Напрям фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 5981 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Літературний процес в Україні XX століття: метаісторія жанрів і стилів

Назва роботи (англ)

A literary process in Ukraine in XX century: the metahistory of genres and styles

Реферат (укр)

Наукова робота відділу презентує історію української літератури XX століття як органічне продовження попередніх традицій національного культурного розвитку, як невіддільну частину світового мистецького процесу. У науковому дослідженні докладно і виважено розглянуто жанрово-стильову специфіку української літератури XX століття, а також представлено основні напрями, феномени, постаті, твори, найяскравіші та найвпливовіші в художньому доробку України, вагомі для світового літературного процесу. Колектив авторів вільно оперує величезним обсягом художніх творів різних жанрів, спирається на новітні теорії й методи дослідження, вироблені сучасною літературознавчою наукою.

Реферат (англ)

Scientific work shows and explores the history of Ukrainian literature of XX century as an organic continuation of traditions of national cultural development, and as an integral part of the world art process, in a research study examined genre and stylistic peculiarities of Ukrainian literature of XX century. Scientific work provides detailed and balanced analysis of the main trends, directions, phenomena, figures, works, that are the brightest and the most influential creative achievement of the country, suggestive for the world literary development.

Індекс УДК: 82.02, 82.09(477)"19"

Коди тематичних рубрик НТІ: 17.07.31

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Історико-літературне дослідження жанрово-стильової специфіки української літератури XX століття.

Назва продукції (англ): Scientific work shows the history of Ukrainian literature of XX century, in a research study examined genre and stylistic peculiarities of Ukrainian literature of XX century.

Очікувані результати:

Галузь застосування:

Опис продукції (укр): Колективна монографія за провідною темою дослідження "Українська література XX століття: метаісторія жанрів і стилів" загальним обсягом 32,5 др. арк., підготовка та видання індивідуальних досліджень за плановою темою (зокрема опубліковано - 12 монографічних досліджень загальним обсягом понад 387.63 др. арк.), опубліковано наукові статті у фахових виданнях (312 загальним обсягом понад 174 др. арк.), виголошено виступи на конференціях із доповідями в рамках основної планової теми (понад 174).

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 2012-2013

Виробник продукції: ІЛШ

Споживачі продукції: ВНЗ, школи, міністерства, НДІ

Перспективні ринки: Україна

Права інтелектуальної власності: копірайт

Форми та умови передачі продукції: безоплатна передача

7. Бібліографічний опис

1. Р. Мовчан "Український модернізм 1920-х: портрет в історичному інтер'єрі" (34 др. арк.) (вийшла у 2009 р.); 2. В. Хархун "Соцреалістичний канон в українській літературі: генеза, розвиток, модифікації" (Ніжин: ТОВ "Гідромас". 2009. - 508 с.) (20 др. арк.); 3. Жулинський М.Г. Нація. Культура. Література: національно-культурні міфи та ідейно-естетичні пошуки української літератури. / Микола Жулинський. - К.: "Наукова думка", 2010. - 560 с. (45,66 др. арк.); 4. Павлюк І.З. Письменники у пресі: українськомовний культурно-інформаційний простір Полісся, Холмщини, Підляшшя (1917-1944) та Волині 1917-2000 років: Монографія. - Луцьк: ВАТ "Волинська обласна друкарня", 2010. - 148 с. (9,9 др. арк.); 5. Тарнашинська Л.Б. Українське шістдесятництво: профілі на тлі покоління (Історико-літературний та поетикальний аспекти): Монографія. - К.: Смолоскип. - 2010. - 632 с. (33,18 др. арк.); 6. Жулинський М. Українська література: творці і твори: учням, абітурієнтам, студентам, учителям. - К., 2011. - 1152 с. (92,88 др. арк.); 7. Дончик В. Доля української літератури - доля України: Монологи й полілоги. - К., 2011. - 640 с. (33,60 ум. др. арк.); 8. Хархун В. Роман Володимира Винниченка "Записки Кирпатого Мефістофеля": генерика, семіосфера, імагологія. - Ніжин, 2011. - 197 с. (8,02 др. арк.); 9. Поліщук О. Автор і персонаж в українській новітній прозі. - К., 2008. - 176 с. (10,3 др. арк.) - видання вийшло друком у 2011 р.; 10. Дончик В. "Неминуче й неминуще: Літературні досліди і хроніки" (К., "Наукова думка", 2012), (45 др. арк.); 11. Герасименко Н. "Популярна література кінця XX - поч. XXI ст." // Джура, Тернопіль, 290 с. (вийшла друком у 2013 р.); 12. Тарнашинська Л. "Сюжет Доби: Дискурс шістдесятництва в українській літературі XX ст." ("Академперіодика", 2013, 678 с., 55, 09 др. арк.).

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 81

Мова звіту: Українська

Кількість файлів у звіті: 3

9. Заключні відомості

Перелік осіб-виконавців

Єржиківська Н.О.

Бартко О.А.

Герасименко Н. В.

Головань Т. П.

Дончик В.Г.

Жулинський М.Г.

Зборовська Н.В.

Кравченко А. Є.

Лущій С. І.

Матющенко А. А.

Мовчан Р.В.

Павлюк І.З.

Поліщук О.Б.

Родик К.К.

Рудик О.В.

Тарнашинська Л. Б.

Хархун В.П.

Цимбал Я.В.

Шпиталь А. Г.

Шумило Н. М.

Керівник організації:

Жулинський Микола Григорович (д. філол. н., професор, акад.)

Керівники роботи:

Жулинський Микола Григорович (д. філол. н., професор, акад.)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності УкрІНТЕІ

Юрченко Т.А.