

Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0218U003007

Державний реєстраційний номер: 0115U002511

Відкрита

Дата реєстрації: 05-01-2018



1. Етапи виконання

Номер етапу: 3

Назва етапу: Опублікувати навчальний посібник для учасників конкурсу з українознавства "Українознавство: етнокультурний розвиток української людності" (Чирков О.А., 5 ум.друк.арк.). Опублікувати 15 статей і повідомлень у наукових виданнях; доповісти на 5 наукових конференціях, круглих столах.

Початок етапу: 01-2017

Закінчення етапу: 12-2017

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Науково-дослідний інститут українознавства

Код ЄДРПОУ/ІПН: 39372167

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: 01135, Київ, вул. Ісаакяна, 18

Телефон: тел. 236-01-28

Телефон: факс 236-95-89

E-mail: ndiukr@gmail.com

Інше: ndiu.org.ua

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Науково-дослідний інститут українознавства

Код ЄДРПОУ/ІПН: 39372167

Адреса: Вул. Ісаакяна, 18, м. Київ, Київська обл., 01135, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 2360128

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 2201020

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 889.29 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Україна й українство в етнокультурних процесах світу

Назва роботи (англ)

Ukraine and ukrainians in ethnic and cultural processes in the world

Реферат (укр)

Об'єкт дослідження - Україна як етнокультурна реальність. Предмет дослідження - концептуальні узагальнення історичного поступу населення українських теренів в етнокультурних процесах світу від найдавніших часів до сьогодення та його прогнозування. Мета НДР - узагальнити знання про етнокультурний розвиток населення українських теренів у минулому й сьогодні, розробити концепцію участі українського народу в етнокультурних процесах світу. Методи, підходи. Пізнання ролі, місця, участі України й українства в етнокультурних процесах світу базується на комплексному підході, застосуванні загальнонаукових методів, методів історичних наук та інших методів, необхідність використання яких визначається для кожного конкретного завдання. Зasadничою методологічною позицією є комплексний, міждисциплінарний, системний підходи до вивчення етнокультурного минулого й сьогодення людності українських теренів, а також передбачення можливої етнокультурної реальності. Новизна роботи: Результати розвивають наявні сьогодні наукові знання і відповідають сучасному рівню осмислення та розв'язання низки важливих проблем теми. Концептуальні узагальнення та вперше одержані знання з багатьох питань виходять за межі одержаних раніше результатів з даної проблематики. Теоретичні і практичні результати: серед головних результатів - систематизовано основні концепції етногенезу українців та етнічної історії українського народу. Результати НДР висвітлено у 3 монографіях (рекомендованих вченою радою НДІУ), 85 публікацій у періодичних та інших наукових виданнях та у 46 доповідях на 23 конференціях та інших наукових зібраннях. Практична цінність: отримані результати можуть бути використані істориками для історичних узагальнень, українознавцями для розгляду інших суміжних предметів, етнологами, мовознавцями, політологами, соціологами, філософами для врахування у різноманітних фахових дослідженнях, найвищими органами державної влади для прийняття управлінських рішень. Ефективність впровадження та галузі застосування: освіта, наука, культура, ЗМІ, державне управління; категорії фахівців: науковці, викладачі ВНЗ, вчителі ЗНЗ, студенти, учні, державні службовці, політичні діячі, журналісти. Економічна ефективність. Одержані колективом виконавців кількісні (близько 100,00 у.д.а. сумарного тексту праць) та якісні результати третього етапу НДР варті тих коштів, що були виділені з держбюджету на її виконання.

Реферат (англ)

Object of research. Ukraine as an ethno-cultural reality. Subject of research. The conceptual generalization of the historical development of Ukrainian population in the ethnic and cultural processes of the world from ancient times to the present and its forecasting. The purpose of research. To synthesize the knowledge about ethno-cultural development of the Ukrainian population in the past and today, to develop the concept of participation of Ukrainian population in the ethnic and cultural processes in the world. The methods and approaches. The cognition of the role, location and involvement of Ukraine and Ukrainians in the world ethnic and cultural processes is based on an integrated approach, scientific, historical and other methods, necessity of using of which is determined for each specific task. The basic methodological position is complex, interdisciplinary, systematic approach for studying of ethnic and cultural past and present of Ukrainian population, as well as anticipating of the possible ethnocultural reality. The novelty of the work. The results of investigation are developing available today scientific knowledge and correspond to the current level of understanding and solving the problems in a number of important topics. The conceptual generalization and knowledge on many issues, obtained for the first time, are beyond of the results obtained previously on this subject. Theoretical and practical results. Among the main results of the research is systematizing the basic concepts of Ukrainian ethnogenesis and ethnic history of Ukrainian people. The results of research are published in 3 monographs, 85 publications in scientific periodicals and other publications and 46 reports in 23 conferences and other scientific events. The practical value. The obtained results may be used by historians and specialists in Ukrainian studies

for historical generalizations, as well as by anthropologists, linguists, political scientists, sociologists, philosophers for various professional studies, by the highest state authorities for management decisions. The efficiency of the implementation and the areas of application: education, science, culture, media, public administration. Categories of specialists: scientists, university professors, teachers, students, civil servants, politicians, journalists. Economic efficiency. Quantitative and qualitative indicators of the results of the third phase of research (about 100.00 c. p. p.) received by a collective scientists are worthy of funds have been allocated from the state budget for its execution.

Індекс УДК: 781.7 (510), 908(478)

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.19

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Сучасна наукова модель періодизації етногенезу на теренах України.

Назва продукції (англ): Modern scientific model of periodization of ethnogenesis on the lands of Ukraine.

Очікувані результати: стаття, монографія

Галузь застосування: наука, освіта, культура

Опис продукції (укр): Розроблено сучасну наукову модель періодизації етногенезу на території України. Систематизовано та узагальнено науковий доробок з етнокультурної проблематики. Підкреслено, що етногенез українців бере початок в середині I тис. н.е. Виявлено, що протягом VI - VIII ст. розпочинається процес зародження українського етносу. Розкрито, що у IX ст. започатковується формування українців. Доведено, що у X - XII ст. остаточно формується український етнос.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Не впроваджено

Строки впровадження: Безстроково

Виробник продукції: НДІУ

Споживачі продукції: науковці, освітяни, громадські та державні діячі

Перспективні ринки: Україна та інші країни

Права інтелектуальної власності: НДІУ

Форми та умови передачі продукції: За договором

7. Бібліографічний опис

Статті у журналах, що входять до наукометричних баз даних: 1. Гула О. Діяльність українських культурно-просвітницьких організацій у королівстві СХС/Югославія як чинник збереження національної ідентичності (1918-1941 pp.) // Часопис української історії. - Київ, 2018. - Вип. 37. - С. 30-37; 2. Дворніцька Л.В. Вплив повстанських пісень 1940-1950 pp. на формування національної самосвідомості молодого покоління / Збірник наукових праць "Гілея: науковий вісник", Вип. 126(11). - К.: "Видавництво "Гілея". - С. 49-53; 3. Отрошко Л. Особливості символотворення в українському етнокультурному розвитку // Етнічна історія народів Європи. - 2017. - Вип. 53. - С. 145-149; 4. Смольницька О. Сакральні символи троянди і шипшини у вибраній творчості Віри Вовк: романо-германський контекст // Південний архів (Збірник наукових праць. Філологічні науки). - №67. - Херсон : Херсонський державний університет, 2017. - С. 172 - 176; 5. Смольницька О. Лунарна символіка у вірші "A Hymn to the Moon" леді Мері Вортлі Монтегю і вибраних поезіях Віри Вовк: компаративний аналіз у перекладознавчому аспекті // Держава та регіони. Серія: Гуманітарні науки. - 2017. - №1(48). - С. 75-82; 6. Смольницька О. Волосся як культурний код у поезії Віри Вовк // Вісник Маріупольського державного університету. Серія: "Філологія". - 2017. - Вип. 16. - С. 51 - 59; 7. Смольницька О. Міфологеми жінки-змії і водяного божества у вибраній поезії Віри Вовк / О. Смольницька // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. - 2017. - №26. - С. 69 - 72; 8. Смольницька О. О. Спільні архетипові уявлення про світовий центр у міфології різних народів: варіювання кроскультурних мотивів у вибраній поезії членів Нью-Йоркської групи // Молодий вчений. - №4(44), квітень 2017 (Young Scientist. - №4(44)April. - 2017). - С. 176 - 183; 9. Смольницька О. Міфологізм у сонеті Джона Мільтона "On His Deceased Wife"

і вірші Віри Вовк "Альцеста": спроба компаративного аналізу // Молодий вчений. - №6(46), червень 2017. - Ч. 1. - С. 172 - 178; 10. Фігурний Ю. Аналіз українського етнокультурного розвитку й етнічних процесів у другій половині XVI ст. // Етнічна історія народів Європи. - 2017. - Вип. 53. - С. 20-24; 11. Фігурний Ю. Ідея соборності України: минуле і сьогодення // Часопис української історії - Київ, 2018. - С. 50-61; 12. Фігурний Ю.С. Наукова модель періодизації походження українців у праці В. Балущка "Українська етнічна спільнота: етногенез, історія, етнімія". // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць - К.: "Видавництво "Гілея"", 2017 № 7 (122). - С. 108-112; 13. Фігурний Ю.С. Роль П. Калнишевського в суспільно-політичних трансформаціях та у духовному й культурному житті України XVIII ст. // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць. Спеціальний випуск пам'яті Володимира Кривошеї (1958-2015) - К.: "Видавництво "Гілея"", 2017. - С. 73-76; 14. Філатова Н.С., Чирков О.А. Мовна ситуація у Донецькій області під час російської агресії у контексті сучасних етнокультурних тенденцій // Етнічна історія народів Європи. - 2017. - Вип. 53. - С. 165-176; 15. Чирков О. Знання про етнокультурний складник історичного процесу в атласі "Україна. хроніка історичних подій" // Часопис української історії - Київ, 2018. - С. 84-92; 16. Чирков О.А. Висвітлення етнокультурного розвитку населення української територіальної частини Європи у двох історичних атласах // Гілея: науковий вісник. - 2017. - Вип.11(126). - С. 85-90; 17. Шакурова О. Етногенетична концепція В. Хвойки // Часопис української історії - К., 2018. - Вип. 37. - С. 72-78; 18. Шакурова О. Концепції пізньосередньовічного походження українського етносу у працях сучасних українських дослідників // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць - К.: "Видавництво "Гілея"", 2017 № 8 (123). - С. 104-109; 19. Шакурова О. Погляди на етногенез українського народу Любомира Терлецького // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць - К.: "Видавництво "Гілея"", 2017 № 7 (122). - С. 105-108; 20. Шинкарик Ю. Культурно-ідейні виміри видань казок Івана Франка в кінці XIX століття і на сучасному етапі // SciencеRise. - № 9. - 2017. - С. 48 - 52.

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 31

Мова звіту: Українська

Кількість файлів у звіті: 3

9. Заключні відомості

Перелік осіб-виконавців

Бойко Світлана Миколаївна

Гула Оксана Григорівна

Дворницька Лідія Володимирівна

Залізник Леонід Львович

Кононенко Алла Михайлівна

Наливайко Сергій Степанович

Осадча Наталія Сергіївна

Отрошко Любов Григорівна

Присяжна Тетяна Михайлівна

Смольницька Ольга Олександрівна

Фігурний Юрій Степанович

Філатова Наталія Сергіївна

Чирков Олег Адольфович

Шакурова Ольга Владиславівна

Шевчук Оксана Сергіївна

Шинкарик Юліана Василівна

Шостак Маргарита Василівна

Керівник організації:

Галайко Богдан Миколайович (к. і. н.)

Керівники роботи:

Баран Володимир Данилович

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.