

Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0219U004512

Державний реєстраційний номер: 0115U000721

Відкрита

Дата реєстрації: 29-08-2019



1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Прояви етнічності у кросс-культурних взаєминах населення Одещини.

Початок етапу: 07-2014

Закінчення етапу: 12-2018

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Одеський національний університет імені І.І.Мечникова

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02071091

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: 65082, Одеса, вул. Дворянська, 2

Телефон: (048) 7317151

Телефон: 7317151

E-mail: science@onu.edu.ua

Інше: onu.edu.ua

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Одеський національний університет імені І.І.Мечникова

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02071091

Адреса: вул. Дворянська 2, м. Одеса, Одеська обл., 65058, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380487235254

WWW: <http://onu.edu.ua>

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування:

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 0 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Прояви етнічності у кросс-культурних взаєминах населення Одещини

Назва роботи (англ)

Manifestations of ethnicity in the cross-cultural relations of the population of Odeshina

Реферат (укр)

запропоновано авторське бачення понять "етнічності" та "крос-культурності", під якими ми розуміємо свідому маніфестацію солідарності із себе подібними у синхронному та між поколінному вимірах: якщо експлуатуються риси своєрідності, то маємо справу із етнічністю; та, навпаки, підкреслювання своєї регіональної тотожності, надетнічності - "крос-" або "полікультурність"; відповідні аргументи щодо такої концептуальної проєкції вимагають перевірки та екстраполяції на інші історико-культурні ареали; - завдяки такому підходу вперше отримано оригінальні (польові) дані про формування та функціонування конкретних етнокультурних спільнот у двох варіантах Одещини: традиційному (Буджак) та урбаністичному (Одеса); удосконалення методів та прийомів польового збору матеріалу дозволило створити перші масштабні узагальнення у монографічних виданнях; - доведено можливість та продуктивність історико-етнологічних узагальнень про минуле та сучасність населення Одеси та області, розкрито потенціал різних можливих версій викладення національних наративів: на рівні етнічної емансипації (Буджак) та у формі соціальних практик (Одеса); - з'ясовані принципово нові методики накопичення джерельного (емпіричного) матеріалу в етнології, зокрема, в межах соціальної археографії апробовані прийоми дослідницької роботи із візуальними даними, а також інтернет-ресурсами соціальних мереж; продовження такої праці дозволяє вперше визначити особливий третій тип етнографічних досліджень: крім хрестоматійних "стаціонарних" та "експедиційних", можна вже казати про "дистанційні".

Реферат (англ)

the author's vision of the concepts of "ethnicity" and "cross-culturality" is proposed, under which we mean a conscious demonstration of solidarity with ourselves in the synchronous and intergenerational dimension: if the features of originality are exploited, then we are dealing with ethnicity; and, conversely, underscoring its regional identity, supernatural - "cross-" or "multiculturalism"; the relevant arguments for such a conceptual projection require verification and extrapolation to other historical and cultural areas; - due to this approach, for the first time, the original (field) data on the formation and functioning of specific ethno-cultural communities in two variants of the Odesa region: the traditional (Budzhak) and Urban (Odessa) were obtained; the improvement of methods and techniques of field collection of material allowed to create the first large-scale generalizations in monographs; - the possibility and productivity of historical and ethnographic generalizations about the past and present of the population of Odessa and the region have been proved, the potential of various possible versions of national narratives has been revealed: at the level of ethnic emancipation (Budzhak) and in the form of social practices (Odessa); - fundamentally new methods of accumulation of source (empirical) material in ethnology are found out, in particular, within the limits of social archeology, the methods of research work with visual data, as well as Internet resources of social networks, have been approved; The continuation of such work allows for the first time to identify a special third type of ethnographic research: in addition to the textbooks "stationary" and "expeditionary", we can already say "distant".

Індекс УДК: 902, [94+902+39] (210:262-16) (477.7)

Коди тематичних рубрик НТІ: 03.41.01

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Формування та функціонування етнічності у полікультурних умовах

Назва продукції (англ): The formation and functioning of ethnicity in a multicultural environment

Очікувані результати:

Галузь застосування: 73.20.1 середня та вища освіта, культура, суспільна діяльність національно-культурних товариств

Опис продукції (укр): На основі вивчення наукового доробку щодо феномену етнічності апробована концептуальна схема дослідження проявів етнічності у контексті крос-культурних взаємин. В результаті дослідження проявів етнічності у крос-культурних взаєминах населення Одещини отримані оригінальні емпіричні дані про варіативність проявів етнічності у міжетнічних зв'язках населення Одещини, а також надані принципи гіпотези щодо студіювання феномену мультикультурності.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 2014-2018 рр.

Виробник продукції: ОНУ імені І.І. Мечникова

Споживачі продукції: Заклади вищої освіти

Перспективні ринки: Україна

Права інтелектуальної власності: За договорами

Форми та умови передачі продукції: за договорами

7. Бібліографічний опис

1.Буджак: историко-этнографические очерки народов юго-западных районов Одесщины. - Одесса: PostScriptUm - СМІЛ, 2014. - 744 с., илл. 2. Этнология Одессы в исторической и современной перспективах: Западно-чешский университет; Одесский национальный университет им.И.И. Мечникова / П.Лозовую, А. Пригарин и коллектив авторов. - Одесса: Ирбис, 2017. - 388 с. 3. Чушмелий: история и культура. - Одесса: Симэкс-принт, 2018. - 516 с. 4. Fishing Traditions among Old Believers in the Danube Delta: Survival Strategies During the 19th Century // The Biopolitics of the Danube Delta: Nature, History, Policies / Ed. Constantin Iordashi and Kristof van Assche. - Lanham-Boulder-New York-London: Lexington Books, 2015. - P.223-242. 5. Lipowanie jako subetniczna grupa Rosjan-staroobrzadowcow // Lipowanie. Kultura religijna I to? samo?? naddunajskich staroobrzadowcow / Praca zbiorowa pod redakcia Wojciecha Lipinskiego. - Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2015. - P.44-95. 6. Человек в истории и культуре. Мемориальный сборник научных работ в память лауреата Государственной премии Украины, академика РАЕН, профессора, доктора исторических наук, Владимира Никифоровича Станко / Отв. ред. А.А. Пригарин. - Одесса: Ирбис, 2017. - 694 с. 7. Дмитрюк В.В., Пригарин О.А. Етно/Фотографія в антропологічних перспективах: методи опрацювання приватних зібрань // Народознавчі зошити. - 2015, № 6 (126). - С.1420-1424. 8. Стоянова Г.Н. Гендерные роли как отражение архетипов национальной культуры в контексте обрядов жизненного цикла// Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету Серія: Історія. Філософія. Політологія: зб. наук. праць. - Одеса: Фенікс, 2015. - Вип. № 9. - С. 45-50. 9. Коч С.В., Стоянова Г.М. Болгарська етнокультурна група Одеси: досвід соціокультурної адаптації // Дриновський збірник - Т. IX - Софія-Харків, 2016. - С. 128-135. 10. Младинова И. Этнокультурная специфика "чешмелийских пешкиров" // Дриновский сборник. - София-Харьков, 2016. - Т. IX. - С.202-206. 11. Дмитрюк В. В. Весільна фотографія як етнографічне джерело: на прикладі сімейних фотоальбомів мешканців Одеської області. / В. В. Дмитрюк // Вісник Харківського університету імені В.Н.Каразіна, серія "Історія України. Українознавство: історичні та філософські науки. - 2014. - №1119. - Вип.18 - С.79 - 87. 12. Младинова И.А. Способы репрезентации этничности в городской среде на примере гагаузов Одессы // Збірка наукових праць. Наука та освіта: ключові питання сучасності, 18 травня 2018, Чергів. - С. 100-107. 13. Пригарин А.А., Федорова А.И. О связях старообрядцев Румынии и Прибалтики между двумя Мировыми войнами: письма К.А. Малышева и И.Н. Заволоко Ф.Е. Мельникову // Международные Заволокинские чтения. - Сборник 3. - Рига, 2014. - С.125-135, XVII - XXIV. 14. Пригарин А.А. "Церковная археография" в среде старообрядцев середины XX в.: по материалам Измаильской епархии // Старообрядчество: история и современность, местные традиции, русские и зарубежные связи: мат-лы VI Междунар. науч.-практ. конф. (г. Улан-Удэ, 7-8 августа 2015 г.). - Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2015. - С.98-108. 15. Пригарин А.А. Рецензия на книгу Любич П.А. "Кагуль. Русские православные староверы" // Любич П.А. Кагуль. - Кн.2. - Кишинев, 2015. - С.31-34. 16. Пригарин А.А. Старообрядческая община г. Одессы 1945-1962 гг.: по материалам архива Кишиневской епархии РПСЦ // Старообрядчество: история, культура, современность. - № 15. - М., 2015. - С.93 - 101. 17.

Пригарин А.А. Социальная этничность или этническая социальность на микроуровне: загадка происхождения одного топонима в историческом контексте Одессы // Этносоциология вчера и сегодня / Отв. ред. и сост.: Л.В. Остапенко, И.А. Субботина. - М.: Институт этнологии и антропологии РАН, 2016. - С.191-198. 18. Пригарин А.А. Память о Св.Св. Кирилле и Мефодии в городском пространстве Одессы: векторы трансформаций XIX - начала XXI вв. // Празникът на Кирил и Методий: пространства на духа / Ред.-съст. Е.Анастасова, Г. Лозанова, Ст.Становев. В 2-х т. - Т.1. - София: Парадигма, 2015. - С.185-196. 19. Пригарин А.А., Лунева О.К., Литвинова Н.В. Обзор "мазаракиевского" архива Кишиневской старообрядческой общины // Современное старообрядчество Молдовы: книжность, традиции, хозяйство. - М.: Археодоксия. 2017. - С.93-106. 20. Стоянова Г.Н. Морячки: социальная группа, субкультура, жизненная стратегия // XI конгресс антропологов и этнологов России: сб. материалов. Екатеринбург, 2-5 июля 2015 г. - Москва; Екатеринбург: ИЭА РАН, ИИиА УрО РАН, 2015. - С. 465. 21. Стоянова Г.Н. Репрезентация этничности в социальных сетях: конструирование реальности и идентичности на примере Одесской области, Республика Украина // Антропология медиа: теория и практика / Под ред. В.К. Мальковой, В.А. Тишкова. М.: ИЭА РАН, 2016. - С. 238-251. 22. Стоянова Г.Н. Морячка: реалии в виртуальном зеркале // Сборник материалов XII Конгресса антропологов и этнологов России. Миссия антропологии и этнологии: научные традиции и современные вызовы. (М.-Ижевск, 2017). - С. 284.

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 78

Мова звіту: Українська

Кількість файлів у звіті: 1

9. Заключні відомості

Перелік осіб-виконавців

Бондаренко Т.О.

Дмитрюк В.В.

Младінова І.А.

Стоянова Г. М.

Керівник організації:

Коваль Ігор Миколайович

Керівники роботи:

Прігарін Олександр Анатолійович

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.