

Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0217U003934

Державний реєстраційний номер: 0116U006202

Відкрита

Дата реєстрації: 26-09-2017



1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Теоретичні та методичні аспекти судової мистецтвознавчої експертизи

Початок етапу: 01-2014

Закінчення етапу: 12-2016

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Київський науково-дослідний інститут судових експертиз

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02883096

Підпорядкованість: Міністерство юстиції України

Адреса: 03068, м.Київ, вул. Смоленська, 6

Телефон: (044) 200-29-29

E-mail: info@kndise.gov.ua

Інше: kndise.gov.ua

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Міністерство юстиції України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 00015622

Адреса: вул. Городецького, 13, м. Київ, Київська обл., 01001, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів України

Телефон: 380443642393

E-mail: callcentre@minjust.gov.ua

WWW: <https://minjust.gov.ua/>

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 3601070

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 107.685 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Теоретичні та методичні аспекти судової мистецтвознавчої експертизи

Назва роботи (англ)

Theoretical and methodical aspects of an art forensic expertise

Реферат (укр)

Метою даної роботи є удосконалення методичних основ призначення та проведення судово-мистецтвознавчої експертизи. Робота проводиться вперше в системі експертних установ України і виконується з урахуванням досвіду роботи експертів-мистецтвознавців Харківського та Київського НДІСЕ для надання практичної допомоги судовим експертам та співробітникам судово-слідчих органів. У зв'язку з тим, що судова мистецтвознавча експертиза на даний час фактично перебуває в стані становлення та розвитку, не існує спільних підходів до вирішення певних питань, пов'язаних, з однієї сторони, з теорією та загальною методологією мистецтвознавчих досліджень, а з іншої - із застосуванням експертних технологій при вирішенні судово-мистецтвознавчих завдань, а саме: загальної теоретико-методологічної бази основних напрямків судових мистецтвознавчих досліджень та шляхів вирішення питань, що ставляться перед судовими експертами-мистецтвознавцями. Дана робота присвячена вирішенню цієї проблеми.

Реферат (англ)

The aim of this work is to improve the methodological bases of the appointment of a forensic examination on works of arts. The work is the first in the system of expert institutions of Ukraine and it is executed based on the experience of art experts from Kharkiv and Kyiv Forensic Institutes and aimed to provide practical assistance to forensic experts and employees of law enforcement bodies. Due to the fact that the forensic examination on works of arts is currently in a state of formation and development, there is no common approaches to address certain issues related, on the one hand, to the theory and general methodology of art studies, on the other hand - to using expert technology in solving forensic tasks on works of arts, namely the general theoretical and methodological base of the main areas of forensic art research and solutions to issues raised before the experts. This work is devoted to solving this problem.⁵⁴⁸¹

Індекс УДК: 343.98, 343.98

Коди тематичних рубрик НТІ: 10.85.31

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Теоретичні та методичні аспекти судової мистецтвознавчої експертизи

Назва продукції (англ): Theoretical and methodical aspects of an art forensic expertise

Очікувані результати: методична документація

Галузь застосування: 72.20 Дослідження й експериментальні розробки у сфері суспільних і гуманітарних наук

Опис продукції (укр): Розробка теоретичних та методичних аспектів судової мистецтвознавчої експертизи

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Не впроваджено

Строки впровадження: -

Виробник продукції: КНДІСЕ Міністерство юстиції України

Споживачі продукції: СЕУ

Перспективні ринки: -

Права інтелектуальної власності: Об'єкт авторського права

Форми та умови передачі продукції: Спільні НДДКР

7. Бібліографічний опис

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 50

Мова звіту: Українська

Кількість файлів у звіті: 1

9. Заключні відомості

Керівник організації:

Рувін Олександр Григорович

Керівники роботи:

Ходченко Ірина Леонідівна

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.