

Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0215U000164

Державний реєстраційний номер: 0112U003615

Відкрита

Дата реєстрації: 29-01-2015



1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Українська славістична фольклористика (XIX - XXI ст.). Енциклопедичний словник

Початок етапу: 01-2012

Закінчення етапу: 12-2014

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 05417006

Підпорядкованість: Національна академія наук України

Адреса: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Телефон: 2783454

E-mail: etnolog@etnolog.org.ua

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського Національної академії наук України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 05417006

Адреса: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Підпорядкованість: Президія національної академії наук України

Телефон: 0442783454

E-mail: etnolog@etnolog.org.ua

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 2201030

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 2792.2 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Українська славістична фольклористика (XIX - початок XXI ст.). Енциклопедичний словник

Назва роботи (англ)

Ukrainian Slavic folklore (XIX - Beginning of the XXI century.). Encyclopedic dictionary

Реферат (укр)

Робота присвячена дослідженню сучасних трансформацій у фольклорній культурі слов'ян країн Європи, зокрема Польщі, Словаччини, Угорщини, Болгарії, Македонії, Сербії, Хорватії, Австрії, Італії, Франції, Іспанії, а також в Росії та Білорусі, сучасному функціонуванню слов'янського фольклору в іноетнічному оточенні. Окремо розглянуто динаміку жанрово-стильової системи слов'янського фольклору, негативні зміни та тенденції. Досліджено сучасні трансформації фольклорної культури в контексті глобалізаційних впливів як сучасний вияв фольклорної свідомості носіїв традицій.

Реферат (англ)

The work is devoted to research of modern transformations in the folk culture of the Slavs in Europe, including Poland, Slovakia, Hungary, Bulgaria, Macedonia, Serbia, Croatia, Austria, Italy, France, Spain, Russia, Belarus. A well functioning modern Slavic folklore alien ethnic environment. Dynamics of genre-style system of Slavic folklore, negative changes and trends are separately examined. Also the modern transformation of folk culture in the context of globalization impacts as a modern expression of the minds of folk traditions is investigated.

Індекс УДК: 811.1/.8, 398(811.16+811.161.2)"18/20"(038)

Коди тематичних рубрик НТІ: 16.41

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Українська славістична фольклористика (XIX - початок XXI ст.). Енциклопедичний словник

Назва продукції (англ): Ukrainian Slavic folklore (XIX - Beginning of the XXI century.). Encyclopedic dictionary

Очікувані результати:

Галузь застосування: 73.10.1 Дослідження і розробки в галузі природничих наук

Опис продукції (укр): Енциклопедичний словник "Українська славістична фольклористика (XIX - початок XXI ст.)" - повноцінна, колективна праця, що відображає нове наукове бачення в контексті сучасних славістичних та європейських досліджень у царині фольклористики.

Соціально-економічна спрямованість НТП:

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Не впроваджено

Строки впровадження: 2015

Виробник продукції: ІМФЕ ім. М.Т.Рильського НАН України

Споживачі продукції: фольклористи

Перспективні ринки: Україна, Європа, СНД

Права інтелектуальної власності: За договорами

7. Бібліографічний опис

1. Мушкетик Л.Г. Персонажі української народної казки. – К., 2014. – 360 с.; 2. Мушкетик Л.Г. Фольклор українсько-польського порубіжжя. – К., 2014. – 496 с.; 3. Халюк Л.М. Усні народні оповідання українців-переселенців Лемківщини, Холмщини, Підляшшя та Надсяння: жанрово- тематична специфіка, художні особливості. – К., 2013. – 216 с.; 4. Мушкетик Л.Г. Славистичні студії в Угорщині: історія та сучасний стан. – К., 2014. – 401 с.; 5. Фольклор та мистецтво словян у європейському контексті (колективна монографія). – К., 2014. – 275 с.; 6. Наукові студії ІМФЕ. Український етнос у просторі сучасної міжкультурної взаємодії: трансформація традиційності. Етнокультурні взаємовпливи. – К., 2013. – 580 с.

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 30

Мова звіту: Українська

Умови поширення в Україні: Не заборонено

Умови передачі іншим країнам: Не заборонено

Кількість файлів у звіті: 3

9. Заключні відомості

Перелік осіб-виконавців

Головатюк В.Д.

Карацуба М.Ю.

Кияк І.Б.

Ковальова О.Ю.

Микитенко О.О.

Мушкетик Л.Г.

Огієнко І.С.

Руда Т.П.

Халюк Л.М.

Чебанюк О.Ю.

Керівник організації:

Скрипник Ганна Аркадіївна

Керівники роботи:

Вахніна Леся Костянтинівна

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.