

# Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0219U101690

Державний реєстраційний номер: 0114U004467

Відкрита

Дата реєстрації: 18-10-2019



## 1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Імперіалізм, колоніалізм, мультикультуралізм у світовій літературі XIX-XXI ст.: візії та ревізії

Початок етапу: 01-2014

Закінчення етапу: 12-2018

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

## 2. Виконавець

Назва організації: Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка Національної академії наук України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 05417265

Підпорядкованість: Національна академія наук України

Адреса: вул. Михайла Грушевського, 4, м. Київ, Київська обл., 01001, Україна

Телефон: 380442791084

E-mail: admin@ilnan.gov.ua

WWW: <http://www.ilnan.gov.ua/>

## 3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Національна академія наук України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 00019270

Адреса: вул. Володимирська, 54, м. Київ, Київська обл., 01030, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів України

Телефон: 380442350981

E-mail: prez@nas.gov.ua

WWW: <http://nas.gov.ua>

## 4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6541030

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7713 - кошти держбюджету

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 1922.4 тис. грн.

## 5. Науково-технічна робота

### Назва роботи (укр)

Імперіалізм, колоніалізм, мультикультуралізм у світовій літературі XIX-XXI ст.: візії та ревізії

### Назва роботи (англ)

Imperialism, colonialism, multiculturalism in the world literature of the 19th-21st centuries: visions and revisions

### Реферат (укр)

Дослідження присвячене визначенні основних форм наративної реалізації імперського, колоніального (антиколоніального) й мультикультурного дискурсів у літературному процесі, а також у ревізії ключових репрезентацій влади в художніх текстах(синхронічний рівень) з урахуванням генетичних зв'язків із моделями, напрацьованими в літературознавстві(діахронічний рівень);формулювання нової візії традиційних уявлень про гуманітарні( з першочерговим акцентом на контекстуалізації художніх та літературознавчих) студії, а, отже, їхня ревізія.

### Реферат (англ)

The research is devoted to the definition of the main forms of narrative realization of imperial, colonial (anti-colonial) and multicultural discourses in the literary process, as well as in the revision of key representations of power in artistic texts (synchronous level), taking into account genetic links with models developed in literary studies (diachronic level);formulation of a new vision of traditional ideas about the humanities (with a primary focus on the context of the artistic and literary studies) studios, and, consequently, their revision.

Індекс УДК: 82(100)(091); 821(100)(091), 82.091:19

Коди тематичних рубрик НТІ: 17.09.09

## 6. Науково-технічна продукція (НТП)

### НТП 1

Назва продукції (укр): Імперіалізм, колоніалізм, мультикультуралізм у світовій літературі XIX-XXI ст.: візії та ревізії

Назва продукції (англ): Imperialism, colonialism, multiculturalism in the world literature of the 19th-21st centuries: visions and revisions

Очікувані результати: Випуск іншого виду продукції

Галузь застосування: Наука, освіта

Опис продукції (укр): Дослідження присвячене визначенні основних форм наративної реалізації імперського, колоніального (антиколоніального) й мультикультурного дискурсів у літературному процесі, а також у ревізії ключових репрезентацій влади в художніх текстах(синхронічний рівень) з урахуванням генетичних зв'язків із моделями, напрацьованими в літературознавстві(діахронічний рівень);формулювання нової візії традиційних уявлень про гуманітарні( з першочерговим акцентом на контекстуалізації художніх та літературознавчих) студії, а, отже, їхня ревізія.

Соціально-економічна спрямованість НТП: Підвищення продуктивності праці

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Впроваджено

Строки впровадження: 01.2014-12.2018

Виробник продукції: ІЛШ

**Споживачі продукції:**

**Перспективні ринки:**

**Права інтелектуальної власності:** В Україні

**Форми та умови передачі продукції:** Спільні НДДКР

## 7. Бібліографічний опис

Н.Ф.Овчаренко «Постколоніальні проєкції канадської прози» - Одеса : Фенікс, 2018. — 512 с.(29,76 друк.арк.) Дроздовський Д. Між «демонічним» та «історіософським»: Вільям Шекспір у рецептивних проєкціях від МУРу до після-постмодерну : монографія : укр. та англ. мовами ; [наук. ред. Б. Шалагінов] ; [наук. рец. Н. Овчаренко, Л. Грицик, К. Куявінська-Кортні]. — К. : Інститут обдарованої дитини, 2014. — 148 с. (10,8 друк. арк.). О.В.Романова 1. «Образ Середньовіччя. Нариси про французький

Волощук Є.В. «Доба «ізмів»: авангардизм і модернізм у західноєвропейській літературі першої половини ХХ ст.(у співавторстві з Бігуном Б.Я.).Київ.:Академперіодика.2015.-324с ( 15.4 друк.арк.)

## 8. Звітна документація

**Кількість сторінок в звіті:** 22

**Мова звіту:** Українська

**Умови поширення в Україні:** Не заборонено

**Умови передачі іншим країнам:** Не заборонено

**Кількість файлів у звіті:** 1

## 9. Заключні відомості

### Перелік осіб-виконавців

Дроздовський Дмитро Ігорович (к. філол. н.)

Овчаренко Наталія Федорівна (д. філол. н.)

Осадча Феррейра Юлія Володимирівна (к. філол. н.)

Романова Ольга Вікторівна (к. філол. н.)

### Керівник організації:

Жулинський Микола Григорович (д. філол. н., професор, акад.)

### Керівники роботи:

Овчаренко Наталя Федорівна

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності  
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.