

Облікова картка НДДКР

Державний обліковий номер: 0221U103329

Державний реєстраційний номер: 0119U101438

Відкрита

Дата реєстрації: 18-02-2021



1. Етапи виконання

Номер етапу: 1

Назва етапу: Ознайомлення з літературними джерелами

Початок етапу: 03-2019

Закінчення етапу: 12-2019

Вид звітнього документа: Проміжний звіт

2. Виконавець

Назва організації: Шосткинський інститут Сумського державного університету

Код ЄДРПОУ/ІПН: 24020192

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Гагаріна, 1, м. Шостка, Шосткинський р-н., Сумська обл., 41100, Україна

Телефон: 380544942828

E-mail: info@ishostka.sumdu.edu.ua

WWW: <http://shinst.sumdu.edu.ua/>

3. Власник результатів НДДКР (продукції)

Назва організації: Шосткинський інститут Сумського державного університету

Код ЄДРПОУ/ІПН: 24020192

Адреса: вул. Гагаріна, 1, м. Шостка, Шосткинський р-н., Сумська обл., 41100, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380544942828

E-mail: info@ishostka.sumdu.edu.ua

WWW: <http://shinst.sumdu.edu.ua/>

4. Джерела та напрями фінансування

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

Джерело фінансування: 7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Фактичний обсяг фінансування за звітний етап: 5.000 тис. грн.

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Своєрідність мотивів в англomовному романі ХХІ століття

Назва роботи (англ)

Originality of motives in the English-language novel of the 21-st century

Реферат (укр)

Об'єкт дослідження – романи П. Акройда «Будинок доктора Ді» (The House of Doctor Dee, 1993), Г. Свіфта «Світло дня» (The Light of Day, 2003) І. Макьюена «В скорлупі» (Nutshell, 2016) Дж. Барнса «Шум часу» (The Noise of Time, 2016), Едгара Л. Доктороу «Град Божий» (City of God, 2000), Дж. Грін «Паперові міста» (Paper cities, 2008), Т. Пінчон «Остання межа» (Bleeding Edge, 2013), Т. Моррісон «Боже, допоможи дитині» (God Help the Child, 2015). Мета першого етапу – ознайомитися з літературними джерелами, пов'язаних з темою роботи. Розглянуто 65 літературних джерел. Виявлено універсальні ознаки літературних мотивів та образів, їх особливості функціонування в романах. Поступово формується поняття літературного архетипу, а елементи архетипного аналізу поряд з іншими методологічними прийомами найчастіше присутні в сучасному літературознавчому дослідженні як один з аспектів загальної поетики. Дім, дорога і дитина в міфопоетичній площині є фундаментальними архетипами на всіх рівнях (психологічному, загальнокультурному тощо), і, зважаючи на їх частотність, вони домінують і в літературно-художньому творі. З кінця ХХ століття архетипи будинку, дороги та дитини істотно проблематизуються. «Дім» перестає сприйматися як виключно «приватний» локус, нехай навіть і увібрав все багатство душі його мешканців, з'являються додаткові включення, найчастіше екзистенціального загальнолюдського плану. Література постмодерної доби з її «чутливістю» до навколишнього світу, тобто прагненням окреслити проблеми самого широкого кола (філософські, історичні та інші), продовжує включати «будинок» в складний контекст буття. Не зважаючи на те, що міфопоетична свідомість онтологічно завжди містила в собі амбівалентні властивості архетипів. Результати роботи опубліковані у матеріалах II Міжнародної науково-практичної конференції «Хімічна технологія: наука, економіка та виробництво».

Реферат (англ)

The purpose of the first stage is to get acquainted with the literature sources related to the topic of the work. 65 literary sources are considered.

Індекс УДК: 821(091), 821.111:[(410.1)+(73)]"19"

Коди тематичних рубрик НТІ: 17.09.91

6. Науково-технічна продукція (НТП)

НТП 1

Назва продукції (укр): Своєрідність мотивів в англomовному романі ХХІ століття

Назва продукції (англ): Originality of motives in the English-language novel of the 21-st century

Очікувані результати: Цикл наукових публікацій з даного напрямку

Галузь застосування: Код КВЕД 73.20.1; код ISIC 7320

Опис продукції (укр): Дослідити своєрідність мотивів в англomовному романі ХХІ століття

Соціально-економічна спрямованість НТП: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку соціального, суспільно-політичного потенціалу

Стадія завершеності НТП: Звіт по НДДКР

Впровадження НТП: Не впроваджено

Строки впровадження:

Виробник продукції: ШІ СумДУ

Споживачі продукції:

Перспективні ринки:

Права інтелектуальної власності: За договорами

Форми та умови передачі продукції: Спільні НДДКР

7. Бібліографічний опис

8. Звітна документація

Кількість сторінок в звіті: 9

Мова звіту: Українська

Кількість файлів у звіті: 1

9. Заключні відомості

Керівник організації:

Тугай Наталія Олександрівна (к. філос. н.)

Керівники роботи:

Бондар Наталія Юріївна

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.