

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0121U114303

Відкрита

Дата реєстрації: 09-12-2021

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрям фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.000

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Київський національний університет культури і мистецтв

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02214159

Адреса: вул. Євгена Коновальця, буд. 36, м. Київ, 01601, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380442854403

Телефон: 380442854403

E-mail: knukim2021@ukr.net

E-mail: knukim2021@ukr.net

WWW: <http://knukim.edu.ua/>

WWW: <http://knukim.edu.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Київський національний університет культури і мистецтв

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02214159

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Євгена Коновальця, буд. 36, м. Київ, 01601, Україна

Телефон: 380442854403

Телефон: 380442854403

E-mail: knukim2021@ukr.net

E-mail: knukim2021@ukr.net

WWW: <http://knukim.edu.ua/>

WWW: <http://knukim.edu.ua/>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Музика в діалозі з сучасністю: освітні, мистецтвознавчі, культурологічні студії

Назва роботи (англ)

Music in dialogue with modernity: studios of educational, art history, culturological

Мета роботи (укр)

Дослідити актуальні питання розвитку музичної культури України й світу: теоретичні, педагогічні, історико-культурологічні, виконавські аспекти, сприйняття і розуміння сучасної музики у поєднанні із розвитком і трансляцією традиційного музичного мистецтва

Мета роботи (англ)

Research of modern and topical issues of development of musical culture of Ukraine and the world: theoretical, pedagogical, historical and culturological, performance aspects, perception and understanding of modern music in combination with the development and translation of traditional musical art.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (сучасні теоретичні дослідження музичної культури та методологія впровадження інноваційних практик у мистецький арт-простір, виявлення національно-характерних особливостей розвитку сучасної української музики у глобальному та локальному вимірах)

Вид роботи: 48 - прикладна

Очікувані результати: Методи, теорії, Методичні документи, Аналітичні матеріали

Галузь застосування: культура і мистецтво

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	12.2021	12.2026	Остаточний звіт	Музика в діалозі з сучасністю: освітні, мистецтвознавчі, культурологічні студії

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 18.41

Індекс УДК: 78, УДК 78:[7+37](477)"20"(06) М341

8. Заключні відомості

Керівник організації:

Поплавський Михайло Михайлович (д. пед. н., професор)

Керівники роботи:

Брояко Надія Богданівна (к.мист., професор)

Дорофєєва Вероніка Юріївна (к. мист., доц.)

Відповідальний за подання документів: Дорофєєва В.Ю. (Тел.: +38 (068) 776-07-08)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.