

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0124U005128

Відкрита

Дата реєстрації: 19-12-2024

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.000

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125266

Адреса: вул. Шевченка, буд. 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380342752351

Телефон: 380342531574

Е-mail: office@pnu.edu.ua

WWW: <https://pnu.edu.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125266

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Шевченка, буд. 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Телефон: 380342752351

Телефон: 380342531574

Е-mail: office@pnu.edu.ua

WWW: <https://pnu.edu.ua/>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Теорія і методика мистецької освіти та арт-реабілітаційні практики

Назва роботи (англ)

Theory and methods of art education and art rehabilitation practices

Мета роботи (укр)

Розвивати наукову базу в галузях Освіти та Культури для вдосконалення процесу підготовки студентів з особливим інтересом до музично-педагогічної, художньо-просвітницької діяльності та навичок подальшого фахового вдосконалення, що належать до галузі мистецької освіти з акцентом на практичних навичках, розвитку компетентностей, необхідних для комунікації, менеджменту проєктів та успішної професійної діяльності. Ця наукова робота стане підґрунтям для підготовки висококваліфікованих, мобільних фахівців із інноваційним, творчим типом мислення для надання освітніх послуг у закладах загальної середньої та спеціалізованої музичної освіти, а також, навичками роботи із музично-реабілітаційними практиками.

Мета роботи (англ)

To develop the scientific base in the fields of Education and Culture to improve the process of training students with a special interest in music-pedagogical, artistic and educational activities and skills for further professional development related to the field of art education with an emphasis on practical skills, development of competencies necessary for communication, project management and successful professional activity. This research work will become the basis for training highly qualified, mobile specialists with innovative, creative thinking to provide educational services in general secondary and specialized music education institutions, as well as skills in working with music rehabilitation practices.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу)

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: Дослідження і розробки в галузі гуманітарних та суспільних наук

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	12.2024	12.2029	Остаточний звіт	Теорія і методика мистецької освіти та арт-реабілітаційні практики

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 14.43.49

Індекс УДК: 37.013.8

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Цепенда Ігор Євгенович (д. політ. н., професор)

Керівники роботи:

Серганюк Любов Іванівна (к. мист., професор)

Відповідальний за подання документів: Квецко Віталіна (Тел.: +38 (034) 259-60-83)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.