

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0125U000454

Відкрита

Дата реєстрації: 20-01-2025

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.000

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125266

Адреса: вул. Шевченка, буд. 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380342752351

Телефон: 380342531574

E-mail: office@pnu.edu.ua

WWW: <https://pnu.edu.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02125266

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Шевченка, буд. 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Телефон: 380342752351

Телефон: 380342531574

E-mail: office@pnu.edu.ua

WWW: <https://pnu.edu.ua/>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Народно-інструментальне мистецтво України та зарубіжжя: органологічні, композиторські, виконавські аспекти»

Назва роботи (англ)

Folk-instrumental art of Ukraine and abroad: organological, compositional, performing aspects

Мета роботи (укр)

Систематизація здобутків народно-інструментального мистецтва на рівнях розвитку музичного інструментарію, жанрів та стилів композиторської творчості та різних видів виконавства в Україні та за кордоном, у т.ч. в середовищі української діаспори.

Мета роботи (англ)

Systematization of the achievements of folk instrumental art at the levels of development of musical instruments, genres and styles of composer's creativity and various types of performance in Ukraine and abroad, including in the environment of the Ukrainian diaspora.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу)

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: Дослідження і розробки в галузі гуманітарних та суспільних наук

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2025	12.2030	Остаточний звіт	Народно-інструментальне мистецтво України та зарубіжжя: органологічні, композиторські, виконавські аспекти

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.07.25.15

Індекс УДК: 008:165.742:572

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Цепенда Ігор Євгенович (д. політ. н., професор)

Керівники роботи:

Дутчак Віолета Григорівна (д. мист., професор)

Відповідальний за подання документів: Квецко Віталіна (Тел.: +38 (034) 259-60-83)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.