

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0125U000881

Відкрита

Дата реєстрації: 04-02-2025

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.7 - інше (Забезпечення діяльності національних музеїв, національних і державних бібліотек)

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.000

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Національний музей історії України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02226103

Адреса: вул. Володимирська, буд. 2, м. Київ, 01001, Україна

Підпорядкованість: Міністерство культури та інформаційної політики України

Телефон: 380442784864

Телефон: 380442786545

E-mail: history_museum@ukr.net

WWW: <https://nmiu.com.ua>

3. Виконавець

Назва організації: Національний музей історії України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02226103

Підпорядкованість: Міністерство культури та інформаційної політики України

Адреса: вул. Володимирська, буд. 2, м. Київ, 01001, Україна

Телефон: 380442784864

Телефон: 380442786545

E-mail: history_museum@ukr.net

WWW: <https://nmiu.com.ua>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Дослідження ювелірного мистецтва доби раннього заліза – сьогодення за матеріалами колекцій Національного музею історії України

Назва роботи (англ)

Research into the art of jewelry from the Early Iron Age to the present day based on materials from the collections of the National Museum of the History of Ukraine

Мета роботи (укр)

Метою науково-дослідної роботи є вивчення, атрибуція та систематизація джерел з історії ювелірного мистецтва України, введення до наукового обігу нової наукової інформації про соціокультурні та історичні процеси.

Мета роботи (англ)

The purpose of the research work is to study, attribute and systematize sources on the history of jewelry art in Ukraine, introduction to the scientific circulation of new scientific information on socio-cultural and historical processes.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Розвиток музейної справи, історичної науки)

Вид роботи: 48 - прикладна

Очікувані результати: Наукові публікації тощо

Галузь застосування: Музейна справа, історичні науки

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2025	12.2025	Проміжний звіт	Джерелознавчий потенціал колекції НМІУ для вивчення історії ювелірного мистецтва України та історіографія проведених досліджень
2	01.2026	12.2026	Проміжний звіт	Ювелірне мистецтво від доби раннього заліза до сьогодення: дослідження образної системи, стильових та технологічних особливостей (за матеріалами колекцій Національного музею історії України)
3	01.2027	12.2027	Остаточний звіт	Головні закономірності історії ювелірного мистецтва від доби раннього заліза до сьогодення за матеріалами колекцій Національного музею історії України

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.51.09.11

Індекс УДК: 069.8(477), 069 (091), 069:94(477)

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Андрощук Федір Олександрович (д. і. н.)

Керівники роботи:

Полідович Юрій Богданович (к. і. н.)

Відповідальний за подання документів: Срібна Марія Андріївна (Тел.: +38 (044) 278-48-64)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.