

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0122U000126

Відкрита

Дата реєстрації: 09-01-2022

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6571030

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 6949.600

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2022	1367.400
2023	1533.900
2024	1840.400
2025	2207.900

2. Замовник

Назва організації: Національна академія мистецтв України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 21661316

Адреса: вул. Бульварно-Кудрявська, 20, м. Київ, 01054, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів України

Телефон: 380444863369

WWW: <https://academia.gov.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 26167849

Підпорядкованість: Національна академія мистецтв України

Адреса: вул. Євгена Коновальця, буд. 18-д, м. Київ, 01133, Україна

Телефон: 380445292051

Телефон: 380445283754

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Архівні фонди та приватні колекції у сучасних художніх практиках

Назва роботи (англ)

Archival funds and private collections in contemporary art practices

Мета роботи (укр)

Опрацювання архівних документів та мистецьких творів у колекціях приватних та державних зібрань, що, без сумніву, має велике соціально-наукове значення, дає широкі можливості для поповнення знань, атрибуції оригіналів, оприлюднення нової, раніше не відомої інформації, уточнення відомостей стосовно митців, що залишили помітний слід в історії вітчизняної культури тощо.

Мета роботи (англ)

Elaboration of archival documents and works of art in the collections of private and public collections, which is undoubtedly of great socio-scientific importance, provides ample opportunities to replenish knowledge, attribute originals, publish new, previously unknown information, clarify information about artists who left a noticeable trace in the history of national culture, etc.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: Мистецтво, освіта, культурологія

Експерти

Скрипник Ганна Аркадіївна (д.і.н., професор)

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2022	12.2025	Остаточний звіт	Архівні фонди та приватні колекції у сучасних художніх практиках

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 13.71.15.13, 18.11

Індекс УДК: 930.253, 7.03312;7(1-6), 7.03312;7(1-6) 930.253

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Сидоренко Віктор Дмитрович (к.мист., професор)

Керівники роботи:

Дрофань Любов Анатоліївна (к. філол. н., старший науковий співробітник)

Відповідальний за подання документів: Чібалашвілі Асматі Олександрівна (Тел.: +38 (066) 777-41-22)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.