

# Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0124U004653

Відкрита

Дата реєстрації: 08-11-2024

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



## 1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

### Джерела фінансування

7704 - власні кошти, кошти підприємств, установ, організацій, фізичної особи на виконання ініціативних робіт

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.500

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2024	0.100
2025	0.100
2026	0.100
2027	0.100
2028	0.100

## 2. Замовник

Назва організації: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

Код ЄДРПОУ/ІПН: 31035253

Адреса: вул. Остроградського, буд. 2, м. Полтава, Полтавський р-н., Полтавська обл., 36003, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380532562313

E-mail: allmail@pnpu.edu.ua

WWW: <http://pnpu.edu.ua/ua>

### 3. Виконавець

**Назва організації:** Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

**Код ЄДРПОУ/ІПН:** 31035253

**Підпорядкованість:** Міністерство освіти і науки України

**Адреса:** вул. Остроградського, буд. 2, м. Полтава, Полтавський р-н., Полтавська обл., 36003, Україна

**Телефон:** 380532562313

**E-mail:** allmail@pnpu.edu.ua

**WWW:** <http://pnpu.edu.ua/ua>

### 4. Співвиконавець

### 5. Науково-технічна робота

#### Назва роботи (укр)

Теорія і методика формування художньо-педагогічної культури майбутнього вчителя образотворчого мистецтва та мистецтва в умовах полікультурного суспільства.

#### Назва роботи (англ)

Formation of artistic and pedagogical culture of the future teacher of fine arts and art in a multicultural society

#### Мета роботи (укр)

Розробити та експериментально перевірити концептуальні засади та модель формування художньо-педагогічної культури майбутнього вчителя образотворчого мистецтва та мистецтва в умовах полікультурного суспільства

#### Мета роботи (англ)

To develop and experimentally verify the conceptual foundations and model of forming the artistic and pedagogical culture of the future teacher of fine arts and art in a multicultural society

#### Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Інше (Виокремлення основних напрямів формування художньо-педагогічної культури майбутнього вчителя образотворчого мистецтва та мистецтва в умовах полікультурного суспільства)

**Вид роботи:** 39 - фундаментальна

**Очікувані результати:** Методи, теорії

**Галузь застосування:** Освіта

### 6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	11.2024	12.2028	Остаточний звіт	Виконання науково-дослідної роботи

### 7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

**Коди тематичних рубрик НТІ:** 12.21.35, 18.31.15, 18.31.17

**Індекс УДК:** 001.2:[008+37, 7;351.854, 7.009(100)]

## 8. **Заключні відомості**

### **Керівник організації:**

Гриньова Марина Вікторівна (д.пед.н., професор)

### **Керівники роботи:**

Саенко Тетяна Валентинівна (к. пед. н., доцент)

**Відповідальний за подання документів:** Саенко Тетяна Валентинівна (Тел.: +38 (063) 227-17-87)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності  
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.