

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0122U000125

Відкрита

Дата реєстрації: 09-01-2022

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6571030

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 6946.300

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2022	1381.300
2023	1529.200
2024	1834.700
2025	2201.100

2. Замовник

Назва організації: Національна академія мистецтв України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 21661316

Адреса: вул. Бульварно-Кудрявська, 20, м. Київ, 01054, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів України

Телефон: 380444863369

WWW: <https://academia.gov.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 26167849

Підпорядкованість: Національна академія мистецтв України

Адреса: вул. Євгена Коновальця, буд. 18-д, м. Київ, 01133, Україна

Телефон: 380445292051

Телефон: 380445283754

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Художня культура XX – початку XXI ст.: концептуальні питання теорії та практики

Назва роботи (англ)

Art culture of the XX - beginning of the XXI century: conceptual issues of theory and practice

Мета роботи (укр)

Виявлення закономірностей становлення та розвитку визначних феноменів художньої культури XX століття, висвітлення культурологічних та мистецтвознавчих положень художньо-культурного концептуального поля, виявлення нових рівнів теоретичного осмислення широкого діапазону проблем та мистецьких явищ національного та загальноєвропейського наукового дискурсу.

Мета роботи (англ)

Identification of patterns of formation and development of outstanding phenomena of artistic culture of the twentieth century, coverage of cultural and art history of the artistic and cultural conceptual field, identification of new levels of theoretical understanding of a wide range of problems and artistic phenomena of national and European scientific discourse.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: Мистецтво, освіта, культурологія

Експерти

Скрипник Ганна Аркадіївна (д.і.н., професор)

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2022	12.2025	Остаточний звіт	Художня культура XX – початку XXI ст.: концептуальні питання теорії та практики

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 18.11

Індекс УДК: 7.03312;7(1-6), 7.03312;7(1-6)

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Сидоренко Віктор Дмитрович (к.мист., професор)

Керівники роботи:

Ковальчук Олена Вадимівна (к.мист., доц.)

Відповідальний за подання документів: Чібалашвілі Асматі Олександрівна (Тел.: +38 (066) 777-41-22)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.