

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0122U000127

Відкрита

Дата реєстрації: 09-01-2022

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6571030

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 7586.200

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2022	1493.000
2023	1674.100
2024	2009.000
2025	2410.100

2. Замовник

Назва організації: Національна академія мистецтв України

Код ЄДРПОУ/ПН: 21661316

Адреса: вул. Бульварно-Кудрявська, 20, м. Київ, 01054, Україна

Підпорядкованість: Кабінет Міністрів України

Телефон: 380444863369

WWW: <https://academia.gov.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України

Код ЄДРПОУ/ПН: 26167849

Підпорядкованість: Національна академія мистецтв України

Адреса: вул. Євгена Коновальця, буд. 18-д, м. Київ, 01133, Україна

Телефон: 380445292051

Телефон: 380445283754

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Мистецтво у парадигмах XXI століття

Назва роботи (англ)

Art in the paradigms of the XXI century

Мета роботи (укр)

Вивчення сучасного мистецтва як феномена культури в різних її локусах на підставі концепцій, теорій, методів дослідження, відповідно до яких здійснюються узагальнення та експерименти у цій сфері. Серед площина розгляду: сфера інституціоналізації культури XX-XXI століть; сучасні форми художньої творчості; специфіка існування мистецтва в контексті розвитку нових технологій; роль сучасних мистецьких практик в контексті формування «нової видовищності».

Мета роботи (англ)

The study of contemporary art as a phenomenon of culture in its various loci on the basis of concepts, theories, research methods, according to which generalizations and experiments in this field. Among the areas of consideration: the sphere of institutionalization of culture of the XX-XXI centuries; modern forms of artistic creativity; the specifics of the existence of art in the context of the development of new technologies; the role of contemporary artistic practices in the context of the formation of a "new spectacle".

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: Мистецтво, освіта, культурологія

Експерти

Скрипник Ганна Аркадіївна (д.і.н., професор)

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2022	12.2025	Остаточний звіт	Мистецтво у парадигмах XXI століття

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 18.11

Індекс УДК: 7.03312;7(1-6), 7.03312;7(1-6)

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Сидоренко Віктор Дмитрович (к. мист., професор)

Керівники роботи:

Сидоренко Віктор Дмитрович (к. мист., професор)

Відповідальний за подання документів: Чібалашвілі Асматі Олександрівна (Тел.: +38 (066) 777-41-22)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.