

# Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0125U000793

Відкрита

Дата реєстрації: 01-02-2025

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



## 1. Загальні відомості

**Підстава для проведення робіт:** 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

**КПКВК:** 3601070

**Напрямок фінансування:** 2.2 - прикладні дослідження і розробки

### Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

**Загальний обсяг фінансування (тис. грн.):** 274.692

**У тому числі по роках (тис. грн.):**

Рік	Фінансування
2025	91.564
2026	91.564
2027	91.564

## 2. Замовник

**Назва організації:** Міністерство юстиції України

**Код ЄДРПОУ/ІПН:** 00015622

**Адреса:** вул. Городецького, буд. 13, м. Київ, 01001, Україна

**Підпорядкованість:** Кабінет Міністрів України

**Телефон:** 380443642393

**E-mail:** callcentre@minjust.gov.ua

**WWW:** <https://minjust.gov.ua/>

### 3. Виконавець

**Назва організації:** Одеський науково-дослідний інститут судових експертиз

**Код ЄДРПОУ/ІПН:** 02883110

**Підпорядкованість:** Міністерство юстиції України

**Адреса:** вул. Рішельєвська, буд. 8, м. Одеса, Одеська обл., 65026, Україна

**Телефон:** 380487224466

**Телефон:** 380487221471

**E-mail:** odndise@gmail.com

**WWW:** <http://ondise.minjust.gov.ua/>

### 4. Співвиконавець

### 5. Науково-технічна робота

#### Назва роботи (укр)

Розробка методики проведення мистецтвознавчої експертизи антикварних теракотових, кахельних, фаянсових, майолікових печей та камінів щодо приналежності їх до культурних цінностей, які мають історичне, художнє, етнографічне та наукове значення

#### Назва роботи (англ)

Development of a methodology for conducting art-historical expertise of antique terracotta, tiled, faience, majolica stoves and fireplaces regarding their belonging to cultural values that have historical, artistic, ethnographic and scientific significance

#### Мета роботи (укр)

Мета роботи полягає у розробці методики проведення мистецтвознавчої експертизи антикварних теракотових, кахельних, фаянсових, майолікових печей та камінів щодо приналежності їх до культурних цінностей, які мають історичне, художнє, етнографічне та наукове значення

#### Мета роботи (англ)

The purpose of the work is to develop a methodology for conducting art historical expertise of antique terracotta, tiled, faience, majolica stoves and fireplaces regarding their belonging to cultural values that have historical, artistic, ethnographic and scientific significance

**Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:** Інформаційні та комунікаційні технології

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Вид роботи:** 48 - прикладна

**Очікувані результати:** Методичні документи

**Галузь застосування:** Проведення судової експертизи і розробка методики проведення судових експертиз

### 6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2025	12.2027	Остаточний звіт	Розробка методики проведення мистецтвознавчої експертизи антикварних теракотових, кахельних, фаянсових, майолікових печей та камінів щодо приналежності їх до культурних цінностей, які мають історичне, художнє, етнографічне та наукове значення

## 7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 10.85.31

Індекс УДК: 343.98, 343.98

## 8. Заключні відомості

**Керівник організації:**

Кішко Дмитро Іванович

**Керівники роботи:**

Хамула Дмитро Валентинович

**Відповідальний за подання документів:** Черемнова А.І. (Тел.: +38 (048) 722-14-71)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності  
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.