

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0123U100498

Відкрита

Дата реєстрації: 24-01-2023

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 34 - договір (замовлення) з центральним органом виконавчої влади, академією наук (головними розпорядниками бюджетних коштів на проведення НДДКР)

КПКВК: 6541030

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7713 - кошти держбюджету

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 8754.003

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
2023	1765.034
2024	1751.434
2025	1740.198
2026	1764.922
2027	1732.415

2. Замовник

Назва організації: Національна академія наук України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 00019270

Адреса: вул. Володимирська, буд. 54, м. Київ, 01601, Україна

Підпорядкованість:

Телефон: 380442343243

E-mail: prez@nas.gov.ua

WWW: <http://nas.gov.ua>

3. Виконавець

Назва організації: Інститут народознавства Національної академії наук України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 03534469

Підпорядкованість: Національна академія наук України

Адреса: проспект Свободи, буд. 15, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Телефон: 380322970155

Телефон: 380322727012

Телефон: 380322728007

E-mail: ina@mail.lviv.ua

WWW: <http://ethnology.lviv.ua/>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Мистецький світ гончарів у парадигмі культурної спадщини України

Назва роботи (англ)

Potters' artistic world in the paradigm of cultural heritage of Ukraine

Мета роботи (укр)

Докладне вивчення історії створення та діяльності гончарних осередків (Бережани, Гавареччина, Котельва), географії поширення виробів, верифікація імен майстрів, виокремлення постатей професійних керамістів початку XX - 20-х рр. XXI ст. (Косів, Опішне), а також мистецтвознавчий аналіз глиняних виробів, особливостей технологічного процесу і декору.

Мета роботи (англ)

Thorough research into the history and activity of ceramic centres (Berezhany, Havarechchyna, and Kotelva), geography of earthenware works, verification of potters' names, defining figures of professional ceramists of the early 20th - 2010-ies (Kosiv and Opishne), as well as art critical analysis of the earthenware, specificity of the technological process and decor.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: соціальні та гуманітарні науки

Експерти

Голубець Орест Михайлович (д.мист., професор)

Врочинська Ганна Володимирівна (к. мист., с.н.с.)

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2023	12.2027	Остаточний звіт	Мистецький світ гончарів у парадигмі культурної спадщини України

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 18.31.51

Індекс УДК: 745/749

8. Заключні відомості

Керівник організації:

Павлюк Степан Петрович (д.і.н., професор, акад.)

Керівники роботи:

Івашків Галина Михайлівна (д. мист., пров.н.с.)

Відповідальний за подання документів: Івашків Галина Михайлівна (Тел.: +38 (067) 425-00-93)

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.